

WARSAWA, 13.05.2021



**RAPORT KWARTALNY
11 BIT STUDIOS S.A.
ZA I KWARTAŁ 2021 ROKU**

PISMO ZARZĄDU

Warszawa, 13 maja 2021 roku

Szanowni Akcjonariusze i Inwestorzy

Zapraszamy Was do zapoznania się z Raportem kwartalnym 11 bit studios S.A. za I kwartał 2021 roku. W pierwszych trzech miesiącach 11 bit studios S.A. wypracowało ponad 14,84 mln PLN przychodów ze sprzedaży. Wynik EBITDA sięgnął 6,38 mln PLN, zysk operacyjny wyniósł 3,44 mln PLN a zysk netto prawie 3,56 mln PLN. Warto zauważyć, że na wynik netto wpływ miała niegotówkowa rezerwa utworzona w związku z funkcjonującym w Spółce Programem Motywacyjnym na lata 2021-2025. Wyniosła 1 039 104 PLN i taka też kwota będzie obniżała zyski kolejnych kwartałów począwszy od I kwartału 2021 roku aż do IV kwartału 2025 roku włącznie.

Za solidne dane I kwartału 2021 roku odpowiadała, podobnie jak we wcześniejszych okresach, bardzo dobra monetyzacja całego portfolio gier własnych Spółki, wspierana udanymi akcjami promocyjnymi na głównych platformach sprzedażowych, w tym Steam. Pozytywnie na przychody Spółki w tym okresie wpłynęła też premiera „Frostpunka” w wersji na komputery Mac (24 lutego). Istotny wkład do rezultatów 11 bit studios S.A. w pierwszych miesiącach 2021 roku miały też tytuły z wydawnictwa, na czele z „Moonlighterem” i „Children of Morta”. Przychody ze sprzedaży gier zewnętrznych odpowiadały w tym okresie za 27 proc. łącznych przychodów Spółki.

Mimo że wyniki 11 bit studios S.A. za I kwartał 2021 roku były słabsze niż rok wcześniej, co wynikało z bardzo wysokiej bazy porównawczej (rok temu swoją premierę miał, bardzo pozytywnie przyjęty przez rynek, płatny dodatek do „Frostpunka” – „Frostpunk: The Last Autumn”), kondycja finansowa Spółki, mierzona wielkością posiadanych zasobów pieniężnych, uległa kolejny kwartał z rzędu poprawie. Na 31 marca 2021 roku łączna wartość aktywów finansowych 11 bit studios S.A. (gotówki na rachunkach bankowych plus bezpiecznych instrumentów finansowych), powiększona o należności handlowe, wynosiła już blisko 107,8 mln PLN, czyli była rekordowa w ponad 11-letniej historii Spółki.

Pierwsze miesiące 2021 roku przyniosły przyspieszenie prac nad nowymi produkcjami własnymi („Projekt 8”, „Dolly” i „Eleanor”) jak i z wydawnictwa 11 bit publishing, które decydowały będą o wynikach 11 bit studios S.A. w kolejnych latach. Łączne nakłady na ten cel tylko sięgnęły w I kwartale 7 928 100 PLN. Należy zakładać, że w kolejnych okresach, w ślad za rosnącym zatrudnieniem (zbliża się już do 180 osób, trwa intensywna rekrutacja) i powiększaniem portfela wydawniczego, wydatki inwestycyjne związane z nowymi tytułami będą nadal rosły co w przyszłości przełoży się pozytywnie na przychody i zyski 11 bit studios S.A.

Jeszcze raz dziękujemy za zaufanie, którym obdarzają Państwo naszą Spółkę i zapraszamy do lektury Raportu.

Równocześnie chcemy już teraz zaprosić wszystkich zainteresowanych do udziału w naszej dorocznej Konferencji Inwestorskiej, która według obecnych planów, odbędzie się w czwartek

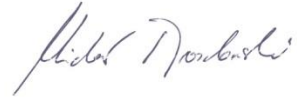
10 czerwca. Liczymy, że informacje, które wówczas przekazemy, okażą się wartościowe i ciekawe. O szczegółach będziemy informować.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Przemysław Marszał'.

Przemysław Marszał
Prezes Zarządu

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Grzegorz Miechowski'.

Grzegorz Miechowski
Członek Zarządu

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Michał Drozdowski'.

Michał Drozdowski
Członek Zarządu

SPIS TREŚCI

PISMO ZARZĄDU	2
SPIS TREŚCI	4
WYBRANE DANE FINANSOWE	6
Bilans	6
Rachunek zysków i strat	6
Rachunek przepływów pieniężnych	7
SPRAWOZDANIE FINANSOWE 11 BIT STUDIOS S.A. ZA I KWARTAŁ 2021 ROKU	8
1. INFORMACJE OGÓLNE	9
1.1. Podstawowe informacje o Spółce	9
1.2. Okresy prezentowane	9
1.3. Skład organów Spółki na dzień 31.03.2021 roku	10
1.4. Biegły rewident	10
1.5. Akcjonariat Spółki na dzień publikacji raportu kwartalnego	11
1.6. Akcje Spółki w posiadaniu osób zarządzających i nadzorujących	12
1.7. Informacje dotyczące liczby osób zatrudnionych	12
1.8. Waluta funkcjonalna i waluta prezentacyjna	12
2. SPRAWOZDANIE FINANSOWE 11 BIT STUDIOS S.A.	13
2.1. Rachunek zysków i strat oraz pozostałych całkowitych dochodów (PLN)	13
2.2. Sprawozdanie z sytuacji finansowej (PLN)	14
2.3. Zestawienie zmian w kapitale własnym (PLN)	16
2.4. Sprawozdanie z przepływów pieniężnych (PLN)	17
3. NOTY OBJAŚNIAJĄCE DO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO	18
3.1. Platforma zastosowanych MSSF	18
3.2. Opis istotnych dokonań lub niepowodzeń Spółki w okresie sprawozdawczym	21
3.3. Przychody (PLN)	24
3.4. Pozostałe przychody i koszty operacyjne (PLN)	25
3.5. Amortyzacja (PLN)	26
3.6. Usługi obce (PLN)	26
3.7. Wynagrodzenia i świadczenia pracownicze (PLN)	27
3.8. Przychody finansowe (PLN)	27
3.9. Koszty finansowe (PLN)	28
3.10. Podatek dochodowy dotyczący działalności kontynuowanej (PLN)	28
3.11. Zysk na akcję (PLN)	31
3.12. Rzeczowe aktywa trwałe (PLN)	32
3.13. Aktywa niematerialne (PLN)	34
3.14. Należności z tytułu dostaw i usług i pozostałe należności (PLN)	36

3.15. Należności z tytułu podatku dochodowego (PLN)	38
3.16. Aktywa finansowe krótkoterminowe (PLN)	38
3.17. Pozostałe aktywa krótkoterminowe (PLN).....	38
3.18. Pozostałe aktywa (PLN)	39
3.19. Środki pieniężne i ich ekwiwalenty (PLN).....	39
3.20. Kapitał podstawowy (PLN)	39
3.21. Informacje o wypłaconej lub zadeklarowanej dywidendzie.....	40
3.22. Kredyty i pożyczki.....	40
3.23. Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania	40
3.24. Rozliczenia międzyokresowe bierne z tytułu premii dla pracowników i pozostałe (PLN)	41
3.25. Instrumenty finansowe (PLN).....	42
3.26. Przychody przyszłych okresów	44
3.27. Płatności realizowane na bazie akcji (PLN)	45
3.28. Transakcje z podmiotami powiązаныmi (PLN)	46
3.29. Zobowiązania pozabilansowe do poniesienia wydatków.....	48
3.30. Zobowiązania warunkowe i aktywa warunkowe	48
3.31. Korekta błędów lat ubiegłych	49
3.32. Objasnienia dotyczące sezonowości lub cykliczności w odniesieniu do działalności spółki..	50
3.33. Informacja o czynnikach i zdarzeniach w szczególności o nietypowym charakterze mających wpływ na osiągnięte wyniki finansowe	50
3.34. Zdarzenia po dniu bilansowym	50
3.35. Czynniki mające wpływ na wyniki Spółki w przyszłości.....	51
3.36. Opis istotnych postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji państwowej	52
3.37. Oświadczenie Zarządu Spółki	53
3.38. Zatwierdzenie sprawozdania finansowego	53

WYBRANE DANE FINANSOWE

Wybrane dane finansowe zawarte w poniższych tabelach zostały przeliczone na EURO według poniższych zasad:

Pozycje aktywów i pasywów bilansu według średniego kursu ogłoszonego na ostatni dzień bilansowy przez Narodowy Bank Polski:

- Kurs na dzień 31 marca 2021 roku - 4,6603 PLN,
- Kurs na dzień 31 grudnia 2020 roku - 4,6148 PLN.

Pozycje rachunku zysków i strat oraz rachunku przepływów pieniężnych według kursu średniego, obliczonego jako średnia arytmetyczna kursów ogłaszanych przez Narodowy Bank Polski na ostatni dzień miesiąca w danym okresie.

- Kurs za I kwartał 2021 roku - 4,5721 PLN,
- Kurs za I kwartał 2020 roku - 4,3963 PLN.

Bilans

	31.02.2021 (PLN)	31.03.2021 (EUR)	31.12.2020 (PLN)	31.12.2020 (EUR)
Aktywa razem	192 479 930	41 302 047	186 339 222	40 378 613
Aktywa trwałe	75 609 877	16 224 251	70 397 597	15 254 745
Aktywa niematerialne	42 770 833	9 177 699	37 859 517	8 203 934
Aktywa obrotowe	116 870 053	25 077 796	115 941 625	25 123 868
Środki pieniężne	20 419 749	4 381 638	24 134 648	5 229 836
Pasywa razem	192 479 930	41 302 047	186 339 222	40 378 613
Kapitał własny	169 339 203	36 336 546	164 648 124	35 678 279
Zobowiązania i rezerwy	23 140 727	4 965 502	21 691 098	4 700 334

Rachunek zysków i strat

	Okres zakończony 31.03.2021 (PLN)	Okres zakończony 31.03.2021 (EUR)	Okres zakończony 31.03.2020 (PLN) <i>(przekształcone)</i>	Okres zakończony 31.03.2020 (EUR) <i>(przekształcone)</i>
Przychody ze sprzedaży	14 836 980	3 245 113	30 523 609	6 943 022
Amortyzacja	2 941 542	643 368	2 371 763	539 491
Zysk z działalności operacyjnej	3 441 572	752 733	19 265 629	4 382 237
EBITDA	6 383 114	1 396 101	21 637 392	4 921 728
Zysk (strata) brutto	4 288 361	937 941	19 877 028	4 521 308
Zysk (strata) netto	3 558 934	778 402	16 532 096	3 760 457

Rachunek przepływów pieniężnych

	Okres zakończony 31.03.2021 (PLN)	Okres zakończony 31.03.2021 (EUR)	Okres zakończony 31.03.2020 (PLN) <i>(przekształcone)</i>	Okres zakończony 31.03.2020 (EUR) <i>(przekształcone)</i>
Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej	7 770 541	1 699 556	24 321 286	5 532 217
Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej	(11 179 557)	(2 445 169)	(1 711 514)	(389 308)
Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej	(305 884)	(66 902)	151 132	34 377
Przepływy pieniężne netto razem	(3 714 900)	(812 515)	22 760 904	5 177 286



SPRAWOZDANIE FINANSOWE
11 BIT STUDIOS S.A.
ZA I KWARTAŁ 2021 ROKU

1. INFORMACJE OGÓLNE

Spółka 11 bit studios S.A. (dalej także „Spółka”) została utworzona na podstawie umowy z dnia 7 grudnia 2009 roku w kancelarii notarialnej Pawła Andrzeja Kani w Warszawie (Rep. Nr 16069/2009). Akcje Spółki znajdują się w publicznym obrocie.

1.1. Podstawowe informacje o Spółce

Firma:	11 bit studios Spółka Akcyjna
Nazwa skrócona:	11 bit studios S.A.
Siedziba Spółki:	Warszawa, Polska
Adres siedziby:	03-737 Warszawa, ul. Brzeska 2
Podstawowy przedmiot działalności:	zgodnie z PKD – działalność związana z oprogramowaniem 62.01.Z
Właściwy Sąd prowadzący rejestr:	Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy
Numer KRS:	0000350888
NIP:	1182017282
Regon:	142118036

Czas trwania działalności Spółki jest nieograniczony.

Rokiem obrotowym Spółki jest rok kalendarzowy.

Podstawowymi przedmiotami działalności Spółki są:

- produkcja multiplatformowych gier wideo,
- sprzedaż multiplatformowych gier wideo.

Spółka nie posiada podmiotów zależnych, stowarzyszonych oraz udziałów we wspólnych przedsięwzięciach.

1.2. Okresy prezentowane

Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe 11 bit studios S.A. obejmuje okres sprawozdawczy od 1 stycznia do 31 marca 2021 roku i zawiera dane porównawcze za okres od 1 stycznia 2020 roku do 31 marca 2020 roku.

1.3. Skład organów Spółki na dzień 31.03.2021 roku

Zarząd

- Przemysław Marszał – Prezes Zarządu,
- Grzegorz Miechowski – Członek Zarządu,
- Michał Drozdowski – Członek Zarządu.

Rada Nadzorcza

- Wojciech Ozimek – Przewodniczący Rady Nadzorczej,
- Jacek Czykiel – Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej,
- Radosław Marter – Członek Rady Nadzorczej,
- Marcin Kuciapski – Członek Rady Nadzorczej,
- Piotr Wierzbicki – Członek Rady Nadzorczej.

W okresie sprawozdawczym nie miały miejsca zmiany w składzie Zarządu i Rady Nadzorczej 11 bit studios S.A.

Po okresie sprawozdawczym, 15 kwietnia 2021 roku Wojciech Ozimek, Przewodniczący Rady Nadzorczej 11 bit studios S.A. zrezygnował z członkostwa w Radzie Nadzorczej, w tym z pełnienia funkcji Przewodniczącego Rady Nadzorczej ze skutkiem natychmiastowym. W związku z tym, Rada Nadzorcza na posiedzeniu 15 kwietnia 2021 roku powołała w drodze kooptacji Artura Konefała na Członka Rady Nadzorczej Spółki w ramach trwającej wspólnej kadencji, kończącej się w dniu 23 maja 2022 roku. Równocześnie Rada Nadzorcza wybrała Radosława Martera, dotychczasowego Członka Rady Nadzorczej na Przewodniczącego Rady Nadzorczej Spółki.

Wspólna kadencja Członków Zarządu 11 bit studios S.A. upływa z dniem zatwierdzenia przez walne zgromadzenie sprawozdania finansowego Spółki za rok obrotowy kończący się 31 grudnia 2021 roku. Kadencja Członków Rady Nadzorczej 11 bit studios S.A. upływa z dniem 23 maja 2022 roku.

1.4. Biegły rewident

PricewaterhouseCoopers Polska., Sp. z o.o. Audyt Sp.k.
ul. Polna 11
00-633 Warszawa

W raporcie bieżącym nr 2/2020 z dnia 6 lutego 2020 roku Spółka poinformowała, że zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami zawodowymi podmiot uprawniony, tj. Rada Nadzorcza Spółki, na posiedzeniu w dniu 5 lutego 2020 roku, działając na podstawie § 66 ust. 4 ustawy o rachunkowości z dnia 29 września 1994 roku oraz § 8 pkt. 4 Statutu Spółki oraz § 7 pkt. 3 Regulaminu Rady Nadzorczej Spółki, po uwzględnieniu rekomendacji Komitetu Audytu wybrała PricewaterhouseCoopers Polska, Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Audyt Sp. k., ul. Polna 11, 00-633 Warszawa, do badania sprawozdań finansowych oraz przeglądu śródrocznych sprawozdań finansowych Spółki za lata finansowe kończące się 31 grudnia 2020 i 2021 roku

PricewaterhouseCoopers Polska, Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Audyt Sp. k. jest wpisana na listę podmiotów uprawnionych do badania sprawozdań finansowych prowadzoną przez Krajową Izbę Biegłych Rewidentów pod numerem 144. Spółka nie korzystała dotychczas z usług PricewaterhouseCoopers Polska Sp. z o.o. Audyt Sp.k. w zakresie badania i przeglądu sprawozdań finansowych Spółki, a także z innych usług doradczych.

1.5. Akcjonariat Spółki na dzień publikacji raportu kwartalnego

Podmiot	Liczba akcji	% udział w kapitale zakładowym	Liczba głosów	% udział głosów na walne zgromadzenie
Przemysław Marszał	106 500	4,51	106 500	4,51
Grzegorz Miechowski	177 413	7,51	177 413	7,51
Michał Drozdowski	84 630	3,58	84 630	3,58
Aviva Investors Poland TFI*	142 698	6,04	142 698	6,04
Pozostali Akcjonariusze	1 851 902	78,36	1 851 902	78,36
Razem	2 363 143	100,00	2 363 143	100,00

* - liczba akcji zarejestrowanych na NWZA, które odbyło się 21 stycznia 2021 roku

W okresie sprawozdawczym doszło do zmian w akcjonariacie 11 bit studios S.A.

W raporcie bieżącym nr 8/2021 z 4 marca 2021 roku 11 bit studios S.A. poinformowało, że 4 marca 2021 roku do Spółki wpłynęło zawiadomienie w trybie art. 19 ust. 1 rozporządzenia MAR, złożone przez Marcina Kuciapskiego, Członka Rady Nadzorczej Spółki, dotyczące nabycia akcji 11 bit studios S.A. Pan Marcin Kuciapski w dniu 4 marca 2021 roku, w transakcjach na GPW, kupił łącznie 150 akcji 11 bit studios S.A. po średniej cenie 519,87 PLN za sztukę.

W raporcie bieżącym nr 7/2021 z 12 lutego 2021 roku, 11 bit studios S.A. poinformowało, że zgodnie z informacją otrzymaną z Domu Maklerskiego BOŚ S.A., w dniu 11 lutego 2021 roku zostało należycie subskrybowanych i opłaconych 900 akcji serii G 11 bit studios S.A., objętych w ramach publicznej oferty na łączną kwotę 93 042 PLN. Wspomniane papiery zostały wyemitowane na potrzeby obsługi Programu Motywacyjnego na lata 2017–2019. Jednocześnie Spółka poinformowała, że od dnia 12 lutego 2021 roku kapitał zakładowy Spółki wynosi 236 144,5 PLN i dzieli się na 2 361 445 akcji o wartości nominalnej 0,1 PLN każda.

Po okresie sprawozdawczym a przed datą publikacji niniejszego sprawozdania doszło do kolejnych zmian w akcjonariacie 11 bit studios S.A.

W raporcie bieżącym nr 11/2021 z 23 kwietnia 2021 roku, 11 bit studios S.A. poinformowało, że zgodnie z informacją otrzymaną z Domu Maklerskiego BOŚ S.A., w dniu 23 kwietnia 2021 roku zostało należycie subskrybowanych i opłaconych 1 698 akcji serii G 11 bit studios S.A., objętych w ramach publicznej oferty na łączną kwotę 175 539 PLN. Jednocześnie Spółka poinformowała, że od dnia 23 kwietnia 2021 roku kapitał zakładowy Spółki wynosi 236 314,3 PLN i dzieli się na 2 363 143 akcji o wartości nominalnej 0,1 PLN każda.

1.6. Akcje Spółki w posiadaniu osób zarządzających i nadzorujących

	Funkcja	Liczba akcji na dzień przekazania raportu (w szt.)	Liczba akcji na dzień 31.03.2021 (w szt.)	Liczba akcji na dzień 31.12.2020 (w szt.)
Przemysław Marszał	Prezes Zarządu	106 500	106 500	106 500
Grzegorz Miechowski	Członek Zarządu	177 413	177 413	177 413
Michał Drozdowski	Członek Zarządu	84 630	84 630	84 630
Marcin Kuciapski	Członek RN	700	700	550

Zgodnie ze złożonymi oświadczeniami, Członkowie Rady Nadzorczej Spółki, poza Panem Marcinem Kuciapskim, nie posiadają akcji 11 bit studios S.A.

W okresie sprawozdawczym miały miejsce zmiany w stanie posiadania akcji Spółki przez osoby nadzorujące 11 bit studios S.A. Zmiany zostały opisane szczegółowo w **Nocie 1.5**.

1.7. Informacje dotyczące liczby osób zatrudnionych

Na dzień publikacji sprawozdania w Spółce pracuje na podstawie umów o pracę lub współpracuje z nią na podstawie innych umów cywilno-prawnych 178 osób.

1.8. Waluta funkcjonalna i waluta prezentacyjna

Niniejsze Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe zostało zaprezentowane w polskich złotych (PLN). Zarząd Spółki uznał, że polski złoty jest walutą funkcjonalną i prezentacyjną Spółki. Wybór waluty funkcjonalnej w przypadku jednostki prowadzącej działalność na rynkach międzynarodowych i identyfikacja waluty, którą należy uznać za walutę używaną w podstawowym środowisku ekonomicznym, w jakim prowadzi działalność jednostka jest decyzją subiektywną. Spółka monitoruje istotne zmiany w środowisku ekonomicznym, które mogłyby wpłynąć na zmianę wyboru waluty funkcjonalnej Spółki.

2.SPRAWOZDANIE FINANSOWE 11 BIT STUDIOS S.A.

2.1. Rachunek zysków i strat oraz pozostałych całkowitych dochodów (PLN)

	Nota	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020 <i>(przekształcone)</i>
Działalność kontynuowana			
Przychody ze sprzedaży	3.3	14 836 980	30 523 609
Pozostałe przychody operacyjne	3.4	47 892	65 459
Razem przychody z działalności operacyjnej		14 884 872	30 589 068
Amortyzacja	3.5	(2 941 542)	(2 371 763)
Zużycie surowców i materiałów		(134 017)	(96 765)
Usługi obce	3.6	(5 450 345)	(6 990 292)
Wynagrodzenia i świadczenia pracownicze	3.7	(2 490 307)	(1 442 008)
Podatki i opłaty		(69 906)	(69 478)
Pozostałe koszty operacyjne	3.4	(357 183)	(353 132)
Razem koszty działalności operacyjnej		(11 443 300)	(13 347 489)
Zysk na działalności operacyjnej		3 441 572	19 265 629
Przychody odsetkowe	3.8	1 944	262 741
Pozostałe przychody finansowe	3.8	937 533	1 139 526
Koszty finansowe	3.9	(92 688)	(790 868)
Zysk przed opodatkowaniem		4 288 361	19 877 028
Podatek dochodowy	3.10	729 427	3 344 932
ZYSK NETTO		3 558 934	16 532 096
Zysk netto na akcję (w PLN):			
Zwykły	3.11	1,54	7,23
Rozwodniony	3.11	1,47	6,84
ZYSK NETTO		3 558 934	16 532 096
Pozostałe całkowite dochody		0	0
SUMA CAŁKOWITYCH DOCHODÓW		3 558 934	16 532 096

2.2. Sprawozdanie z sytuacji finansowej (PLN)

AKTYWA

	Nota	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Aktywa trwałe			
Rzeczowe aktywa trwałe	3.12	26 537 374	26 889 502
Aktywa niematerialne	3.13	42 770 833	37 859 517
Prawo do wieczystego użytkowania gruntu	3.12	4 426 158	4 003 398
Aktywa z tytułu podatku odroczonego		1 765 894	1 517 590
Pozostałe aktywa	3.18	109 618	127 590
Aktywa trwałe razem		75 609 877	70 397 597
Aktywa obrotowe			
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności	3.14	11 612 093	11 601 506
Należności z tytułu podatku dochodowego i VAT	3.15	8 437 726	7 623 047
Pozostałe aktywa krótkoterminowe	3.17	668 848	583 598
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	3.19	20 419 749	24 134 648
Aktywa finansowe krótkoterminowe	3.16	75 731 637	71 998 826
Aktywa obrotowe razem		116 870 053	115 941 625
AKTYWA RAZEM		192 479 930	186 339 222

PASYWA

	Nota	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Kapitał własny			
Kapitał podstawowy	3.20	236 145	236 055
Kapitał z nadwyżki wartości emisyjnej ponad wartość nominalną		12 500 585	12 407 633
Kapitał zapasowy		87 152 664	87 152 664
Kapitał rezerwowy z tytułu płatności w akcjach		32 783 933	31 744 829
Zyski zatrzymane		36 665 876	33 106 943
Kapitał własny razem		169 339 203	164 648 124
Zobowiązania			
Zobowiązania długoterminowe			
Kredyty, pożyczki i papiery dłużne długoterminowe	3.22	8 944 096	9 499 650
Przychody przyszłych okresów	3.26	635 711	635 711
Zobowiązania z tytułu leasingu - prawo wieczystego użytkowania gruntu		745 372	334 041
Zobowiązania długoterminowe razem		10 325 179	10 469 402
Zobowiązania krótkoterminowe			
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania	3.23	11 449 671	9 791 955
Kredyty, pożyczki i papiery dłużne krótkoterminowe	3.22	1 325 051	1 357 093
Zobowiązania z tytułu leasingu - prawo wieczystego użytkowania gruntu		25 827	12 653
Przychody przyszłych okresów	3.26	14 999	59 997
Zobowiązania krótkoterminowe razem		12 815 548	11 221 696
Zobowiązania razem		23 140 727	21 691 098
PASYWA RAZEM		192 479 930	186 339 222

2.3. Zestawienie zmian w kapitale własnym (PLN)

	Kapitał podstawowy	Kapitał z nadwyżki wartości emisyjnej ponad nominalną	Kapitał zapasowy	Kapitał rezerwowy z tytułu płatności w akcjach	Zyski zatrzymane	Przypadające akcjonariuszom jednostki dominującej	Przypadające udziałom niedającym kontroli	Razem
Stan na 1 stycznia 2021 roku	236 055	12 407 633	87 152 664	31 744 829	33 106 943	0	0	164 648 124
Zysk netto za rok obrotowy	0	0	0	0	3 558 934	0	0	3 558 934
Pozostałe całkowite dochody za rok obrotowy (netto)	0	0	0	0	0	0	0	0
Suma całkowitych dochodów	0	0	0	0	0	0	0	0
Przeniesienie wyniku na kapitał zapasowy	0	0	0	0	0	0	0	0
Ujęcie płatności na bazie akcji	90	92 952	0	1 039 104	0	0	0	1 132 146
Stan na 31 marca 2021 roku	236 145	12 500 585	87 152 664	32 783 933	36 665 877	0	0	169 339 204

	Kapitał podstawowy	Kapitał z nadwyżki wartości emisyjnej ponad nominalną	Kapitał zapasowy	Kapitał rezerwowy z tytułu płatności w akcjach	Zyski zatrzymane	Przypadające akcjonariuszom jednostki dominującej	Przypadające udziałom niedającym kontroli	Razem
Stan na 1 stycznia 2020 roku	228 720	4 870 274	78 881 784	18 305 429	17 454 092	0	0	119 740 299
Zysk netto za rok obrotowy	0	0	0	0	16 532 096	0	0	16 532 096
Pozostałe całkowite dochody za rok obrotowy (netto)	0	0	0	0	0	0	0	0
Suma całkowitych dochodów	0	0	0	0	16 532 096	0	0	16 532 096
Przeniesienie wyniku na kapitał zapasowy	0	0	0	0	0	0	0	0
Ujęcie płatności na bazie akcji	0	0	0	2 024 051	0	0	0	2 024 051
Stan na 31 marca 2020 roku	228 720	4 870 274	78 881 784	20 329 480	33 986 188	0	0	138 296 446

2.4. Sprawozdanie z przepływów pieniężnych (PLN)

	Nota	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020 <i>(przekształcone)</i>
Przepływy pieniężne z działalności operacyjnej			
Zysk za rok obrotowy		3 558 934	16 532 096
Korekty:			
Amortyzacja	3.5	2 941 542	2 371 763
Koszt podatku dochodowego ujęty w wyniku	3.10	729 542	3 344 932
Aktualizacja wartości aktywów niematerialnych		(17 972)	21 469
Inne korekty		816 168	641 691
Zmiany w kapitale obrotowym:			
Zwiększenie / (zmniejszenie) salda należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałych należności		(10 588)	6 678 612
Zwiększenie / (zmniejszenie) pozostałych aktywów		(67 278)	22 990
Zmniejszenie salda zobowiązań z tytułu dostaw i usług oraz pozostałych zobowiązań		1 657 716	6 571 710
Zwiększenie / (zmniejszenie) salda z tytułu umów z klientami		0	(7 573 196)
Zwiększenie / (zmniejszenie) przychodów przyszłych okresów		(44 998)	(9 123)
Środki pieniężne wygenerowane na działalności operacyjnej		9 562 951	28 602 944
Zapłacony podatek dochodowy		(1 792 411)	(4 281 658)
Środki pieniężne netto z działalności operacyjnej		7 770 541	24 321 286
Przepływy pieniężne z działalności inwestycyjnej			
Pożyczki dla pracowników		1 301 531	0
Wygaśnięcie lokat bankowych powyżej 3 miesięcy		0	67 000 000
Założenie lokat bankowych powyżej 3 miesięcy		0	(57 000 000)
Nabycie aktywów finansowych		(4 992 409)	0
Płatności za rzeczowe aktywa trwałe i WNiP		(7 488 679)	(11 711 514)
Środki pieniężne netto (wydane) w związku z działalnością inwestycyjną		(11 179 557)	(1 711 514)
Przepływy pieniężne z działalności finansowej			
Wpływy z tytułu emisji akcji własnych		93 042	0
Odsetki od lokat bankowych		0	466 132
Wpływy / (wypływy) z tytułu otrzymanego kredytu		(315 000)	(315 000)
Spłata odsetek od kredytu		(83 926)	0
Środki pieniężne netto wykorzystane w działalności finansowej		(305 884)	151 132
Zwiększenie / (zmniejszenie) netto środków pieniężnych		(3 714 900)	22 760 903
Środki pieniężne na początek okresu sprawozdawczego		24 134 648	14 882 519
ŚRODKI PIENIĘŻNE NA KONIEC OKRESU SPRAWOZDAWCZEGO		20 419 748	37 643 422

3. NOTY OBJAŚNIAJĄCE DO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO

3.1. Platforma zastosowanych MSSF

Sprawozdanie Finansowe zostało sporządzone zgodnie z koncepcją kosztu historycznego za wyjątkiem instrumentów finansowych wycenianych w wartości godziwej przez wynik finansowy.

Spółka prowadzi księgi rachunkowe i sporządza Sprawozdanie Finansowe według Międzynarodowych Standardów Sprawozdawczości Finansowej w kształcie zatwierdzonym przez Unię Europejską („MSSF”).

3.1.1. Oświadczenie o zgodności

Niniejsze Sprawozdanie Finansowe zostało sporządzone zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej („MSSF”) zatwierdzonymi przez Unię Europejską oraz związanych z nimi interpretacjami ogłoszonymi w formie rozporządzeń Komisji Europejskiej.

Spółka zastosowała MSSF według stanu obowiązującego na dzień 31 marca 2021 roku. Zasady (polityka) rachunkowości zastosowane do sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego Spółki za I kwartał 2021 roku są spójne z tymi, które zastosowano przy sporządzeniu rocznego sprawozdania finansowego Spółki za 2020 rok, z wyjątkiem zmian opisanych poniżej. Zastosowano takie same zasady dla okresu bieżącego i porównywalnego.

3.1.2. Zmiany do istniejących standardów zastosowane po raz pierwszy w sprawozdaniu finansowym Spółki za 2019 rok

W niniejszym sprawozdaniu finansowym zastosowano po raz pierwszy następujące nowe standardy oraz zmiany do obowiązujących standardów, które weszły w życie od 1 stycznia 2021 roku:

- **Zmiany do MSSF 9, MSR 39, MSSF 7, MSSF4 oraz MSSF 16 związane z reformą IBOR**

W odpowiedzi na oczekiwaną reformę stóp referencyjnych (reforma IBOR) Rada Międzynarodowych Standardów Rachunkowości opublikowała drugą część zmian do MSSF 9, MSR 39, MSSF 7, MSSF 4 i MSSF 16. Zmiany odnoszą się do kwestii księgowych, które pojawią się w momencie, gdy instrumenty finansowe oparte na IBOR przejdą na nowe stopy procentowe. Zmiany wprowadzają szereg wytycznych i zwolnień, w szczególności praktyczne uproszczenie w przypadku modyfikacji umów wymaganych przez reformę, które będą ujmowane poprzez aktualizację efektywnej stopy procentowej, zwolnienie z obowiązku zakończenia rachunkowości zabezpieczeń, tymczasowe zwolnienie z konieczności identyfikacji komponentu ryzyka, a także obowiązek zamieszczenia dodatkowych ujawnień.

- **Zmiany do MSSF 4: Zastosowanie MSSF 9 „Instrumenty finansowe”**

Zmiana do MSSF 4 „Umowy ubezpieczeniowe” odracza zastosowanie standardu MSSF 9 „Instrumenty finansowe” do dnia 1 stycznia 2023 r. do momentu rozpoczęcia obowiązywania MSSF 17 „Umowy ubezpieczeniowe”.

3.1.3. Opublikowane standardy i interpretacje, które jeszcze nie obowiązują i nie zostały wcześniej zastosowane przez Spółkę

W niniejszym sprawozdaniu finansowym Spółka nie zdecydowała o wcześniejszym zastosowaniu następujących opublikowanych standardów, interpretacji lub poprawek do istniejących standardów przed ich datą wejścia w życie:

- **MSSF 17 „Umowy ubezpieczeniowe” oraz zmiany do MSSF 17**

MSSF 17 „Umowy ubezpieczeniowe” został wydany przez Radę Międzynarodowych Standardów Rachunkowości 18 maja 2017 r., natomiast zmiany do MSSF 17 opublikowano 25 czerwca 2020 r. Nowy zmieniony standard obowiązuje dla okresów rocznych rozpoczynających się 1 stycznia 2023 r. lub po tej dacie.

MSSF 17 Umowy ubezpieczeniowe zastąpi obecnie obowiązujący MSSF 4, który zezwala na różnorodną praktykę w zakresie rozliczania umów ubezpieczeniowych. MSSF 17 zasadniczo zmieni rachunkowość wszystkich podmiotów, które zajmują się umowami ubezpieczeniowymi i umowami inwestycyjnymi.

Spółka zastosuje MSSF 17 po jego zatwierdzeniu przez Unię Europejską.

Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, nowy standard nie został jeszcze zatwierdzony przez Unię Europejską.

- **Zmiany do MSR 1 „Prezentacja sprawozdań finansowych”**

Rada opublikowała zmiany do MSR 1, które wyjaśniają kwestię prezentacji zobowiązań jako długo- i krótkoterminowe. Opublikowane zmiany obowiązują dla sprawozdań finansowych za okresy rozpoczynające się z dniem 1 stycznia 2023 r. lub po tej dacie.

Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiana ta nie została jeszcze zatwierdzona przez Unię Europejską.

- **MSSF 3 „Połączenia przedsięwzięć”**

Opublikowane w maju 2020 r. zmiany do standardu mają na celu zaktualizowanie stosownych referencji do Założeń Konceptyjnych w MSSF, nie wprowadzając zmian merytorycznych dla rachunkowości połączeń przedsiębiorstw.

Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiana ta nie została jeszcze zatwierdzona przez Unię Europejską.

- **Zmiany do MSR 16 „Rzeczowe aktywa trwałe”**

Zmiana wprowadza zakaz korygowania kosztu wytworzenia rzeczowych aktywów trwałych o kwoty uzyskane ze sprzedaży składników wyprodukowanych w okresie przygotowywania rzeczowych aktywów trwałych do rozpoczęcia funkcjonowania zgodnie z zamierzeniami kierownictwa. Zamiast tego jednostka rozpoznaje ww. przychody ze sprzedaży i powiązane z nimi koszty bezpośrednio w rachunku zysków i strat. Zmiana obowiązuje dla sprawozdań finansowych za okresy rozpoczynające się z dniem 1 stycznia 2022 r. lub po tej dacie. Na

dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiana ta nie została jeszcze zatwierdzona przez Unię Europejską.

- **Zmiany do MSR 37 „Rezerwy, zobowiązania warunkowe i aktywa warunkowe”**
Zmiany do MSR 37 dostarczają wyjaśnień odnośnie do kosztów, które jednostka uwzględnia w analizie, czy umowa jest kontraktem rodzącym obciążenia. Zmiana obowiązuje dla sprawozdań finansowych za okresy rozpoczynające się z dniem 1 stycznia 2022 r. lub po tej dacie. Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiana ta nie została jeszcze zatwierdzona przez Unię Europejską.
- **Roczne zmiany do MSSF 2018-2020**
„Roczne zmiany MSSF 2018-2020” wprowadzają zmiany do standardów: MSSF 1 „Zastosowanie Międzynarodowych Standardów Sprawozdawczości Finansowej po raz pierwszy”, MSSF 9 „Instrumenty finansowe”, MSR 41 „Rolnictwo” oraz do przykładów ilustrujących do MSSF 16 „Leasing”.
Poprawki zawierają wyjaśnienia oraz doprecyzowują wytyczne standardów w zakresie ujmowania oraz wyceny. Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiany te nie zostały jeszcze zatwierdzone przez Unię Europejską.
- **Zmiany do MSR 1 „Prezentacja sprawozdań finansowych oraz wytyczne Rady MSSF w zakresie ujawnień dotyczących polityki rachunkowości w praktyce**
Zmiana do MSR 1 wprowadza wymóg ujawniania istotnych informacji dotyczących zasad rachunkowości, które zostały zdefiniowane w standardzie. Zmiana wyjaśnia, że informacje na temat polityk rachunkowości są istotne, jeżeli w przypadku ich braku, użytkownicy sprawozdania finansowego nie byłiby w stanie zrozumieć innych istotnych informacji zawartych w sprawozdaniu finansowym. Ponadto, dokonano również zmian wytycznych Rady w zakresie stosowania koncepcji istotności w praktyce, aby zapewnić wytyczne dotyczące stosowania pojęcia istotności do ujawnień dotyczących zasad rachunkowości. Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiany te nie zostały jeszcze zatwierdzone przez Unię Europejską.
- **Zmiany do MSR 8 „Zasady (polityka) rachunkowości, zmiany wartości szacunkowych i korygowanie błędów**
W lutym 2021 r. Rada opublikowała zmianę do MSR 8 „Zasady (polityka) rachunkowości, zmiany wartości szacunkowych i korygowanie błędów” w zakresie definicji wartości szacunkowych. Zmiana do MSR 8 wyjaśnia, w jaki sposób jednostki powinny odróżniać zmiany zasad rachunkowości od zmian wartości szacunkowych. Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiany te nie zostały jeszcze zatwierdzone przez Unię Europejską.
- **Zmiany do MSSF 16 „Leasing”**
W związku z pandemią koronawirusa (COVID-19), w 2020 r. wprowadzono zmianę do standardu MSSF 16 i umożliwiła zastosowanie uproszczenia w zakresie oceny, czy zmiany w umowach leasingowych wprowadzone w czasach pandemii stanowią modyfikacje leasingu. W rezultacie leasingobiorcy mogli skorzystać z uproszczenia polegającego na niestosowaniu wytycznych MSSF 16 dotyczących modyfikacji umów leasingowych. Ponieważ zmiana ta dotyczyła redukcji w opłatach leasingowych należnych do dnia

30 czerwca 2021 roku i wcześniej, stąd w lutym 2021 roku Rada zaproponowała rozszerzenie dostępności praktycznego rozwiązania dotyczącego ulg w płatnościach leasingowych, które miałyby wpływ na płatności pierwotnie należne w czerwcu 2022 r. lub wcześniej. Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zmiany te nie zostały jeszcze zatwierdzone przez Unię Europejską.

- **MSSF 14 „Regulacyjne rozliczenia międzyokresowe”**

Standard ten pozwala jednostkom, które sporządzają sprawozdanie finansowe zgodnie z MSSF po raz pierwszy (z dniem 1 stycznia 2016 roku lub po tej dacie), do ujmowania kwot wynikających z działalności o regulowanych cenach, zgodnie z dotychczas stosowanymi zasadami rachunkowości. Dla poprawienia porównywalności, z jednostkami które stosują już MSSF i nie wykazują takich kwot, zgodnie z opublikowanym MSSF 14 kwoty wynikające z działalności o regulowanych cenach, powinny podlegać prezentacji w odrębnej pozycji zarówno w sprawozdaniu z sytuacji finansowej jak i w rachunku zysków i strat oraz sprawozdaniu z innych całkowitych dochodów.

Decyzją Unii Europejskiej MSSF 14 nie zostanie zatwierdzony.

- **Zmiany do MSSF 10 i MSR 28 dotyczące sprzedaży lub wniesienia aktywów pomiędzy inwestorem a jego jednostkami stowarzyszonymi lub wspólnymi przedsięwzięciami**

Zmiany rozwiązują problem aktualnej niespójności pomiędzy MSSF 10 a MSR 28. Ujęcie księgowe zależy od tego, czy aktywa niepieniężne sprzedane lub wniesione do jednostki stowarzyszonej lub wspólnego przedsięwzięcia stanowią „biznes” (ang. business).

W przypadku, gdy aktywa niepieniężne stanowią „biznes”, inwestor wykazuje pełny zysk lub stratę na transakcji. Jeżeli zaś aktywa nie spełniają definicji biznesu, inwestor ujmuje zysk lub stratę z tylko w zakresie części stanowiącej udziały innych inwestorów.

Zmiany zostały opublikowane 11 września 2014 roku. Na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania finansowego, zatwierdzenie tej zmiany jest odroczone przez Unię Europejską.

3.2. Opis istotnych dokonań lub niepowodzeń Spółki w okresie sprawozdawczym

W pierwszych trzech miesiącach 2021 roku 11 bit studios S.A. skupiało się na monetyzacji posiadanego portfolio tytułów własnych i z wydawnictwa. Pozyskany tą drogą strumień przychodów zasilał zasoby gotówkowe Spółki niezbędne do finansowania planowanych z dużym rozmachem oraz realizowanych od kilku kwartałów inwestycji rozwojowych.

W pierwszym z obszarów, czyli sprzedażowym, 11 bit studios S.A. aktywnie zabiegało o dobrą ekspozycję produktów na najważniejszych platformach sprzedażowych. Działania te, bazujące na budowanych od szeregu lat relacjach z najważniejszymi partnerami biznesowymi Spółki, przyniosły pozytywne efekty w postaci wysokich pozycji gier Spółki (własnych i z wydawnictwa) w rankingach bestsellerów w trakcie akcji wyprzedazowych na Steam i innych platformach. Na szczególne wyróżnienia zasługują Winter Sale na Steam (na przełomie 2020 i 2021 roku) oraz Lunar Sale na Steam (w lutym 2021 roku). Istotne znaczenia dla wyników 11 bit studios S.A. w okresie sprawozdawczym miała też premiera „Frostpunka” w wersji na komputery Mac (24 lutego), która

została wsparta akcją marketingową w wybranych kanałach co przełożyło się pozytywnie na wolumeny sprzedaży kultowej gry Spółki w tym okresie. Pozytywnie do wyników 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku dokładała się też, podobnie jak w poprzednich okresach, gra „This War of Mine”, mimo że jest dostępna na rynku od ponad siedmiu lat. Swój zauważalny udział w przychodach Spółki ogółem miały też tytuły z wydawnictwa, na czele z „Moonlighterem” i „Children of Morta”. Przychody ze sprzedaży gier zewnętrznych odpowiadały w tym okresie za 27 proc. łącznych przychodów 11 bit studios S.A.

Wyniosły one w I kwartale 2021 roku 14 836 980 PLN czyli 51,4 proc. mniej niż w analogicznym okresie 2020 roku gdy sięgnęły 30 523 609 PLN. Spadek przychodów rok do roku wynikał w głównej mierze z bardzo wysokiej bazy porównawczej sprzed roku. I kwartał 2020 roku, gdy debiutował drugi z płatnych dodatków do „Frostpunka” – „Frostpunk: The Last Autumn” był drugim najlepszym, jeśli chodzi o poziom przychodów, kwartałem w całej, ponad 11-letniej historii 11 bit studios S.A., po rekordowym II kwartale 2018 roku, gdy swoje premiery miały „Frostpunk” i „Moonlighter”.

Koszty operacyjne Spółki w I kwartale 2021 roku sięgnęły 11 443 301 PLN czyli były symbolicznie wyższe niż rok wcześniej. Główną pozycją kosztów operacyjnych w pierwszych miesiącach 2021 roku były usługi obce (5 450 345 PLN), która to pozycja zawiera głównie tantiemy należne producentom „Moonlightera” i „Children of Morta” z tytułu sprzedaży gry. Spółka wydała też w I kwartale 2021 roku 2 490 307 PLN na wynagrodzenia przy czym warto zaznaczyć, że pozycja ta zawiera niegotówkową rezerwę (1 039 104 PLN) tworzoną co kwartał (do IV kwartału 2025 roku włącznie) na poczet kosztów Programu Motywacyjnego na lata 2021-2025 roku.

Zauważalną pozycją kosztów operacyjnych Spółki w I kwartale 2021 roku, wynoszącą 2 941 542 PLN, czyli wyższą o 24,0 proc. niż rok wcześniej, była amortyzacja. Jej wzrost wynikał z systematycznej rozbudowy portfolio produktowego oraz rozpoczęcia amortyzacji (od IV kwartału 2020 roku) nakładów poniesionych na rozwój silnika Game Engine (V etap).

Niższe niż rok wcześniej przychody ze sprzedaży, przy porównywalnych kosztach operacyjnych sprawiły, że zysk operacyjny 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku wyniósł 3 441 572 PLN czyli był o 82,1 proc. mniejszy niż w analogicznym okresie 2020 roku. Rentowność Spółki na tym poziomie zmalała zatem do 23,19 proc. z 63,1 proc. rok temu. Dodatkowo saldo operacji finansowych, co było pochodną korzystnych dla Spółki zmian na międzynarodowych rynkach walutowych (osłabienia złotego wobec walut obcych) sprawiło, że zysk brutto 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku sięgnął 4 288 361 PLN podczas gdy rok wcześniej wynosił 19 877 028 PLN. Na poziomie netto Spółka wykazała 3 558 934 PLN zarobku tj. 78,47 proc. mniej niż w okresie porównawczym. Rentowność na tym poziomie wyniosła zatem 23,99 proc. wobec 54,16 proc. przed rokiem.

Gorsze niż rok wcześniej wyniki nie miały większego znaczenia dla kondycji finansowej 11 bit studios S.A., której bardzo dobry stan potwierdzają m.in. przepływy pieniężne z działalności operacyjnej wynoszące 9 562 951 PLN. Po zapłaceniu 1 792 411 PLN podatku dochodowego, przepływy pieniężne z działalności operacyjnej netto zamknęły się kwotą 7 770 541 PLN. Na koniec marca 2021 roku łączna wartość aktywów finansowych Spółki (gotówka i ekwiwalenty, instrumenty finansowe oraz należności handlowe), mimo rosnących nakładów inwestycyjnych, sięgała 107 763 478 PLN i była wyższa niż na koniec 2020 roku i równocześnie najwyższa w historii 11 bit studios S.A.

W obszarze produkcji gier własnych 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku koncentrowało się na rozbudowie trzech wewnętrznych zespołów deweloperskich odpowiedzialnych za tytuły, które decydowały będą o wynikach Spółki w kolejnych latach, czyli „Projektu 8” oraz „Dolly” i „Eleanor” (wszystkie trzy wymienione tytuły to tytuły kodowe). Wymienione zespoły liczą obecnie odpowiednio: ok. 45 osób, 20 osób i ponad 50 osób. Spółka prowadziła intensywne działania rekrutacyjne (nabrały przyspieszenia od grudnia 2020 roku), żeby rozbudować liczebność każdego z zespołów do 60-70 osób. Cel ten powinien zostać osiągnięty w perspektywie kilku kwartałów. Rosnące zasoby produkcyjne przekładały się na wzrost wydatków na produkcję gier. W I kwartale 2021 roku nakłady na ten cel sięgnęły już 7 928 100 PLN.

Wymienione kwoty uwzględniają również wydatki na finansowanie produkcji gier z wydawnictwa. Na dzień sprawozdawczy portfel wydawniczy 11 bit studios S.A. liczył cztery pozycje. Pierwsza z nich to gra o roboczej (kodowej) nazwie „Vitriol”, której producentem jest studio Fool’s Theory z Bielska-Białej. Kolejne to produkcje o roboczych (kodowych) nazwach „Foxhole” i „Botin” (ich producentem jest hiszpańskie studio Digital Sun Games, które odpowiadało za „Moonlightera” oraz gra o roboczej nazwie „Ava”, za którą stoi hiszpańskie studio Chibig. Zespół 11 bit publishing w I kwartale prowadził aktywne działania akwizycyjne, żeby powiększyć posiadane portfolio. Starania te powinny w perspektywie bieżącego roku doprowadzić do podpisania nowych umów.

Przygotowując się do prowadzenia większej liczby projektów wydawniczych (w średnim terminie Spółka chce zarządzać 9-12 projektami zewnętrznymi równocześnie), powiększając własne zasoby produkcyjne oraz rozwijając inne pionierskie, 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku intensywnie zwiększało zatrudnienie. Na dzień sprawozdawczy Spółka zatrudniała bądź współpracowała ze 178 osobami. Do końca roku lista zatrudnionych powinna wydłużyć się do ok. 200 pozycji i rosnać dalej w 2022 roku do docelowych 250-300 osób.

Wydarzeniem o istotnym znaczeniu dla Spółki oraz jej pracowników i współpracowników (a także z perspektywy prowadzonych rekrutacji) było w I kwartale 2021 roku uruchomienie nowego Programu Motywacyjnego na lata 2021-2025. Stosowna uchwała została podjęta na Nadzwyczajnym Walnym Zgromadzeniu Akcjonariuszy Spółki w dniu 21 stycznia 2021 roku. Program Motywacyjny na lata 2021-2025 został szczegółowo opisany w **Nocie 3.27.** niniejszego Raportu. Począwszy od I kwartału 2021 roku Spółka rozpoznaje w okresowych sprawozdaniach finansowych niegotówkowe koszty związane z Programem, które w rachunku zysków i strat oraz pozostałych całkowitych dochodów są księgowane w pozycji wynagrodzenia. Łączny koszt Programu Motywacyjnego na lata 2021-2025 wynosił będzie 20 782 105 PLN. Koszty rozpoznawane będą liniowo (do IV kwartału 2025 roku włącznie) co oznacza, że w skali pojedynczego kwartału będzie to kwota 1 039 104 PLN a skali całego roku 4 156 421 PLN.

3.3. Przychody (PLN)

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Przychody ze sprzedaży	14 836 980	30 523 609

Głównym źródłem przychodów Spółki w I kwartale 2021 roku, podobnie jak rok wcześniej, były przychody ze sprzedaży gier własnych oraz gier tworzonych przez zewnętrznych deweloperów i wydawanych przez Spółkę w ramach usługi 11 bit publishing. Pozostałe przychody operacyjne Spółki (głównie otrzymane dotacje) w okresie sprawozdawczym miały zaledwie 0,32-proc. udział w przychodach (0,21 proc. w I kwartale 2019 roku). W okresie sprawozdawczym przychody ze sprzedaży Spółki wyniosły 14 836 980 czyli były o 51,39 proc. mniejsze niż w analogicznym okresie 2020 roku.

Spadek przychodów to w głównej mierze efekt bardzo wysokiej bazy porównawczej z I kwartału 2020 roku. W tym okresie miała miejsce bardzo udana premiera (21 stycznia 2020 roku) drugiego, płatnego dodatku do gry „Frostpunk” – „Frostpunk: The Last Autumn”. Dodatek spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem fanów a jego wysoka jakość skutkowała bardzo pozytywnymi recenzjami mediów branżowych i graczy. Premiera „Frostpunk: The Last Autumn” (to drugi z trzech płatnych DLC w ramach tzw. Season Pass) miała też pozytywny wpływ na sprzedaż podstawowej wersji gry „Frostpunk” a także wersji „Frostpunk: GOTY (Game of The Year)” zawierającej podstawową wersję gry plus Season Pass. Ważną częścią przychodów Spółki w I kwartale 2020 roku były też przychody z umowy z Microsoftem na udostępnienie „Frostpunka” (9 stycznia 2020 roku) i „Children of Morta” (16 stycznia 2020 roku) w usłudze abonamentowej Xbox Pass.

W I kwartale 2021 roku o wielkości przychodów Spółki, jak już wspomniano powyżej, decydowała bieżąca sprzedaż gier własnych i z wydawnictwa wspierana przez okresowe akcje promocyjne na najważniejszych platformach sprzedażowych. Wśród nich należy wymienić m.in. Winter Sale i Lunar Sale na Steam. Pozytywnie na poziom przychodów 11 bit studios S.A. w pierwszych trzech miesiącach 2021 roku wpłynęła też premiera „Frostpunka” w wersji na komputery Mac (wsparta akcją promocyjną na Steam) pod koniec lutego 2021 roku.

3.3.1. Przychody w podziale na kategorie – regiony geograficzne (PLN)

Spółka działa w sześciu głównych obszarach geograficznych: w Polsce będącej krajem jej siedziby, Unii Europejskiej, USA, Japonii, Chinach i pozostałych krajach (w tym m.in. Kanada, Korea, Brazylia, Australia, itd.)

Poniżej przedstawiono przychody Spółki od klientów zewnętrznych w rozbiciu na obszary operacyjne. Podział został dokonany zgodnie z miejscem rejestracji klientów zewnętrznych (głównie platform internetowych).

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2021
Polska	483 588	498 484
Unia Europejska	382 424	1 379 047
USA	11 484 305	24 426 812
Japonia	1 571 325	3 967 514
Chiny	36 048	85 626
Pozostałe	879 290	166 126
Razem	14 836 980	30 523 609

3.3.2. Przychody w podziale na kategorie – kanały dystrybucji

W przychodach Spółki w I kwartale 2021 roku z tytułu sprzedaży gier komputerowych w wysokości 14 836 980 (30 523 609 PLN rok wcześniej) uwzględniono przychody w wysokości 14 050 861 PLN (29 983 850 PLN) z tytułu sprzedaży produktów Spółki za pośrednictwem 10 największych parterów Spółki, w tym: Steam, Nintendo, Microsoft, Google, Apple i Sony.

3.4. Pozostałe przychody i koszty operacyjne (PLN)

3.4.1. Pozostałe przychody operacyjne

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Dotacje - otrzymane	44 998	44 998
Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	2 894	2 481
Inne przychody operacyjne – podlegające refakturowaniu	0	14 186
Inne przychody operacyjne – otrzymane odszkodowania	0	3 794
Razem	47 892	65 459

3.4.2. Pozostałe koszty operacyjne

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Utworzone odpisy aktualizujące:		
Należności handlowe	0	0
Pozostałe koszty operacyjne:		
Koszty zaniechanych projektów	323 799	0
Darowizny przekazane	3 627	0
Podatek u źródła nie do odzyskania	11 444	0
Likwidacja niefinansowych aktywów trwałych	0	244 745
Pozostałe koszty rodzajowe	18 313	108 387
Razem	357 183	353 132

W I kwartale 2021 roku główną pozycją pozostałych kosztów operacyjnych były koszty zaniechanych projektów (323 799 PLN), na którą to kwotę składał się odpis nakładów związanych z rozwojem silnika do gier Game Engine (VI etap) poniesionych w bieżącym okresie. Spadek pozostałych kosztów rodzajowych, do 18 313 PLN ze 108 387 PLN w I kwartale 2020 roku wynikał z ograniczenia wydatków na delegacje, wyjazdy służbowe oraz reklamę i ubezpieczenia co było pochodną pandemii COVID-19. W I kwartale 2020 roku wiodącą pozycją pozostałych kosztów operacyjnych (244 745 PLN) były koszty likwidacji niefinansowych aktywów trwałych, czyli umorzenie wartości elementów wyposażenia biura, przy ul. Brechta 7 w Warszawie (do końca lutego 2020 roku siedziby Spółki).

3.5. Amortyzacja (PLN)

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Koszty amortyzacji poniesione w ciągu roku:		
Amortyzacja rzeczowych aktywów trwałych	623 954	308 090
Amortyzacja aktywów niematerialnych	2 695 999	2 230 900
Razem	3 319 953	2 538 990
Alokacja na koszty projektów	(380 561)	(168 508)
Grunty (w tym prawo wieczystego użytkowania gruntu)	2 150	1 281
Razem	2 941 542	2 371 763

Wzrost kosztów amortyzacji aktywów niematerialnych w I kwartale 2021 roku, w porównaniu z poprzednim rokiem wynikał z rozpoczęcia amortyzacji wydatków poniesionych na stworzenie drugiego i trzeciego z płatnych DLC do „Frostpunka” – „Frostpunk: The Last Autumn” oraz „Frostpunk: On the Edge”, które trafiły do sprzedaży odpowiednio w styczniu 2020 i sierpniu 2020 roku oraz nakładów poniesionych na rozwój silnika do gier Game Engine (piąty etap). Z kolei wzrost w pozycji amortyzacja rzeczowych aktywów trwałych (do 623 954 PLN w I kwartale 2021 roku z 308 090 PLN przed rokiem) wynikał z inwestycji Spółki w nowy sprzęt IT.

3.6. Usługi obce (PLN)

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Usługi obce	5 450 345	6 990 292

Spadek kosztów usług obcych w I kwartale 2021 roku, w porównaniu z analogicznym okresem 2020 roku, był w głównej mierze pochodną niższych niż rok wcześniej przychodów ze sprzedaży gier tworzonych przez zewnętrznych deweloperów z uwagi na ich naturalne „starzenie się”. Premiery „Moonlightera” i „Children of Morta”, dwóch najważniejszych tytułów z wydawnictwa, miały miejsce odpowiednio: wiosną 2018 roku i jesienią 2019 roku. Od przychodów ze sprzedaży

obu produktów Spółka wypłaciła deweloperom tytułów, czyli hiszpańskiemu studio Digital Sun oraz amerykańskiemu studio Dead Mage stosowne tantiemy. W I kwartale 2021 roku ich wartość wyniosła 3 281 790 PLN wobec 5 213 801 PLN rok wcześniej.

3.7. Wynagrodzenia i świadczenia pracownicze (PLN)

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020 <i>(przekształcone)</i>
Wynagrodzenia i świadczenia pracownicze	2 490 307	1 442 008

Znacząca, bo aż 72,7-proc. zmiana, do 2 490 307 PLN, wydatków Spółki na wynagrodzenia w pierwszych trzech miesiącach 2021 roku, porównaniu z sytuacją sprzed roku (1 442 008 PLN), wynikała z systematycznego wzrostu zatrudnienia w Spółce i rosnących płac. Główną przyczyną skokowego wzrostu była jednak fakt, że pozycja wynagrodzenia i świadczenia pracownicze w I kwartale 2021 roku zawierała też niegotówkowe rezerwy (1 039 104 PLN) tworzone w związku z funkcjonującym w Spółce Programem Motywacyjnym na lata 2021-2025. Wspomniana rezerwa w stałej wysokości będzie obciążała też wyniki kolejnych kwartałów, do IV kwartału 2025 roku łącznie.

3.8. Przychody finansowe (PLN)

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Przychody odsetkowe:		
Lokaty bankowe	1 944	262 741
Przychody finansowe:		
Przychody z tyt. akt. wyceny aktywów finansowych	39 554	0
Wycena IRS	274 974	0
Wynik netto z tytułu różnic kursowych	623 005	1 139 526
Razem	939 477	1 363 372

Korzystne dla Spółki zmiany na międzynarodowych rynkach walutowych w I kwartale 2021 roku, tj. osłabienie złotego wobec dolara amerykańskiego i euro, czyli walut, w których Spółka wypracowuje absolutną większość przychodów sprawiły, że w okresie sprawozdawczym Spółka wykazała istotne, aczkolwiek niższe niż rok wcześniej, przychody finansowe z tytułu różnic kursowych. Sięgnęły 623 005 PLN wobec 1 139 526 PLN przed rokiem. Spółka wykazała też w I kwartale 2021 roku 274 974 PLN przychodów finansowych z tytułu wyceny instrumentu IRS (Interest Rate Swap), który zabezpiecza Spółkę przed ryzykiem zmiany stóp procentowych w okresie trwania kredytu inwestycyjnego (12 600 000 PLN) zaciągniętego przez Spółkę pod koniec

2018 roku w PKO BP S.A. na zakup nowego biura. Łączne przychody finansowe 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku wyniosły 939 477 PLN wobec 1 363 372 PLN rok wcześniej.

3.9. Koszty finansowe (PLN)

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Odsetki od należności budżetowych	(2 839)	0
Wynik netto na różnicach kursowych	0	(373 399)
Koszty odsetek od kredytów	(27 195)	0
Rozliczenie IRS	(56 731)	0
Koszty z tytułu aktualizacji wyceny transakcji pochodnych (IRS)	0	(417 469)
Koszty z tytułu aktualizacji aktywów finansowych	0	0
Inne	(5 923)	0
Razem	(92 688)	(790 868)

W okresie sprawozdawczym wiodącą pozycją kosztów finansowych Spółki koszty związane z obsługą kredytu inwestycyjnego (12 600 000 PLN), który Spółka zaciągnęła pod koniec 2018 roku w PKO BP S.A. na zakup nowego biura. W I kwartale 2021 roku koszty odsetek od wspomnianego kredytu wyniosły 27 195 PLN. Ponadto Spółka poniosła 56 731 PLN kosztów związanych z rozliczeniem instrumentu IRS (Interest Rate Swap), który zabezpiecza Spółkę przed ryzykiem zmiany stóp procentowych w okresie trwania kredytu inwestycyjnego. Łączne koszty finansowe poniesione przez 11 bit studios S.A. w I kwartale 2021 roku wyniosły 92 688 PLN wobec 790 868 PLN rok wcześniej gdy główną składową tej pozycji były koszty związane z aktualizacją wyceny (417 469 PLN) instrumentu IRS. Istotną częścią kosztów finansowych 11 bit studios S.A. w I kwartale 2020 roku były też niegotówkowe koszty wynikające z przeszacowania wartości (z uwagi na różnice kursowe) zobowiązań Spółki wobec jednego z partnerów biznesowych (platformy sprzedażowej). Ich wartość sięgnęła 370 446 PLN.

3.10. Podatek dochodowy dotyczący działalności kontynuowanej (PLN)

3.10.1. Podatek dochodowy odniesiony w wynik finansowy

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Bieżący podatek dochodowy:		
Dotyczący roku bieżącego	977 732	4 556 071
Odroczony podatek dochodowy:		
Dotyczący roku bieżącego	(248 305)	(1 211 139)
Koszt podatkowy ujęty w roku bieżącym z działalności kontynuowanej	729 427	3 344 932

W zakresie podatku dochodowego, Spółka podlega przepisom ogólnym w tym zakresie. Spółka nie prowadzi działalności w Specjalnej Strefie Ekonomicznej, co różnicowałoby zasady określania obciążeń podatkowych w stosunku do przepisów ogólnych w tym zakresie. Rok podatkowy jak i bilansowy pokrywają się z rokiem kalendarzowym.

Uzgodnienie wyniku podatkowego do wyniku księgowego kształtuje się następująco:

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Zysk przed opodatkowaniem z działalności kontynuowanej	4 288 361	17 852 977
Koszt podatku dochodowego wg stawki 19% (2020: 19%)	814 789	3 392 066
Efekt podatkowy przychodów niebędących przychodami według przepisów podatkowych	(361 970)	(49 164)
Efekt podatkowy przychodów będących przychodami według przepisów podatkowych	(7 515)	86 162
Efekt podatkowy kosztów niestanowiących kosztów uzyskania przychodów (NKUP) według przepisów podatkowych	(1 260 797)	637 696
Efekt podatkowy kosztów stanowiących kosztów uzyskania przychodów według przepisów podatkowych	2 058 017	489 311
Wpływ rozliczenia ulgi podatkowej IP Box wg stawki podatkowej 5%	(264 790)	0
Razem	977 732	4 556 071

Stawka podatkowa zastosowana w powyższym uzgodnieniu na lata 2021 i 2020 wynosi 19 proc. i stanowi ona podatek dochodowy od osób prawnych zgodnie z przepisami podatkowymi w Polsce. Efektywna stawka podatkowa wynosiła odpowiednio: 17,01 proc. (w I kwartale 2021 roku). W całym 2020 roku wskaźnik wynosił 8,09 proc.

Znacząco wyższa efektywna stawka podatkowa w I kwartale 2021 roku w porównaniu z 2020 rokiem była konsekwencją niepodatkowego traktowania zaprezentowanych kosztów z tytułu tantiem. Koszty tantiem ujęte zostały na podstawie kalkulacji kosztów, do których faktury wpłynęły dopiero w kolejnym kwartale.

W obszarze przychodów ze sprzedaży gier własnych Spółka korzysta z ulgi IP Box, która została wprowadzona 23 października 2018 roku, na mocy ustawy o zmianie ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych, ustawy – Ordynacja podatkowa oraz niektórych innych ustaw i obowiązuje od 1 stycznia 2019 roku. Zgodnie z nią przychody Spółki ze sprzedaży kwalifikowanych praw własności intelektualnej (gier) przemnożone przez wskaźnik nexus, zostały opodatkowane preferencyjną stawką CIT (5 proc.). W I kwartale 2021 roku ulga IP Box wyniosła 264 790 PLN. W okresie porównawczym Spółka nie korzystała z ulgi IP Box.

3.10.2. Bieżące należności i zobowiązania podatkowe

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Należny zwrot podatku z tytułu CIT	(8 245 722)	(7 623 047)
Należny zwrot podatku z tytułu VAT	0	0
Podatek dochodowy do zapłaty	0	0
Razem	(8 245 722)	(7 623 047)

Na należności podatkowe składała się, m.in. ulgi podatkowa IP Box opisana w Nocie **3.10.1** (5 021 831 PLN – wd. stanu na 31 marca 2021), podatek pozostały do odliczenia po otrzymaniu deklaracji od kontrahentów oraz nieodliczony podatek u źródła.

3.10.3. Saldo podatku odroczonego

Poniżej znajduje się analiza aktywów z tytułu odroczonego podatku/(zobowiązania) w sprawozdaniu z sytuacji finansowej:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Aktywa z tytułu podatku odroczonego	1 775 620	1 592 151
Zobowiązania z tytułu podatku odroczonego	(9 725)	(74 561)
Razem	1 765 895	1 517 590

Całość aktywów z tytułu podatku odroczonego jest klasyfikowana w części krótkoterminowej. Spółka oczekuje, że aktywo zostanie w całości odwrócone w ciągu 12 miesięcy od dnia bilansowego.

Okres zakończony 31.03.2021 roku:

	Stan na początek okresu	Ujęte w wyniku finansowym	Ujęte w pozostałych całkowitych dochodach	Stan na koniec okresu
Rozliczenia międzyokresowe bierne	(39 809)	39 809	0	0
Koszty rozliczane w następnym okresie	937 738	(702 476)	0	235 262
Wycena transakcji pochodnych IRS	89 773	(141 567)	0	(51 794)
Naliczone odsetki od inwestycji powyżej 3 miesięcy od dnia nabycia	(12 133)	76 969	0	64 836
Razem aktywa (rezerwy) z tytułu podatku odroczonego	975 569	(727 265)	0	248 304

Okres zakończony 31.12.2020 roku:

	Stan na początek okresu	Ujęte w wyniku finansowym	Ujęte w pozostałych całkowitych dochodach	Stan na koniec okresu
Rozliczenia międzyokresowe bierne	127 920	(167 729)	0	(39 809)
Koszty rozliczane w następnym okresie	401 774	1 339 512	0	937 738
Wycena transakcji pochodnych IRS	74 754	164 527	0	89 773
Naliczone odsetki od inwestycji powyżej 3 miesięcy od dnia nabycia	(62 426)	(74 560)	0	(12 134)
Razem aktywa (rezerwy) z tytułu podatku odroczonego	542 022	1 261 750	0	975 568

3.11. Zysk na akcję (PLN)
3.11.1. Podstawowy zysk za akcję

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Podstawowy zysk na akcję:		
Z działalności kontynuowanej	1,54	7,23
Podstawowy zysk na akcję ogółem	1,54	7,23
Zysk rozwodniony na akcję:		
Z działalności kontynuowanej	1,47	6,84
Zysk rozwodniony na akcję ogółem	1,47	6,84

Zysk i średnia ważona liczba akcji zwykłych wykorzystana do obliczenia zysku podstawowego na akcję:

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Zysk za rok obrotowy przypadający akcjonariuszom	3 558 934	16 532 096
Zysk wykorzystany do obliczenia podstawowego zysku przypadającego na akcję ogółem	3 558 934	16 532 096
Zysk wykorzystany do wyliczenia podstawowego zysku na akcję z działalności kontynuowanej	3 558 934	16 532 096

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Średnia ważona liczba akcji zwykłych wykorzystana do obliczenia zysku na akcję (w szt.)	2 310 149	2 287 199

3.11.2. Rozwodniony zysk za akcję

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Zysk za rok obrotowy przypadający akcjonariuszom	3 558 934	16 532 096
Zysk wykorzystany do obliczenia rozwodnionego zysku przypadającego na akcję ogółem	3 558 934	16 532 096
Zysk wykorzystany do wyliczenia rozwodnionego zysku na akcję z działalności kontynuowanej	3 558 934	16 532 096

Poniżej średnia ważona liczba akcji użyta do wyliczenia zysku rozwodnionego na akcję uzgadnia się do średniej użytej do obliczenia zwykłego wskaźnika w następujący sposób:

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Średnia ważona liczba akcji zwykłych wykorzystana do obliczenia zysku podstawowego na akcję	2 310 149	2 287 199
Akcje jakie zakłada się, że zostaną wyemitowane:		
Opcje pracownicze	107 500	130 000
Średnia ważona liczba akcji zwykłych wykorzystana do obliczenia zysku rozwodnionego na akcję	2 417 649	2 417 199

3.12. Rzeczowe aktywa trwałe (PLN)

Wartość bilansowa:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Budynki i lokale	23 487 986	23 645 432
Grunt	4 426 158	4 003 398
Środki trwałe w budowie	45 541	102 242
Maszyny i urządzenia	466 464	437 767
Środki transportu	0	9 448
Pozostałe środki trwałe	2 537 383	2 694 614
Razem	30 963 532	30 892 901

Wartość brutto:

	Budynki i lokale	Grunt	Środki trwałe w budowie	Maszyny i urządzenia	Środki transportu	Pozostałe środki trwałe	Razem
Stan na 1 stycznia 2021 roku	24 200 705	4 012 000	102 242	1 953 626	372 854	3 492 462	34 133 888
Zwiększenia	0	424 910	118 561	152 905	0	0	696 376
Zmniejszenia	(1 340)	0	0	0	0	0	(1 340)
Reklasyfikacja	33 360	0	(175 262)	141 902	0	0	0
Stan na 31 marca 2021 roku	24 232 725	4 436 910	45 541	2 248 433	372 854	3 492 462	34 828 924

Skumulowane umorzenia i utrata wartości:

	Budynki i lokale	Grunt	Środki trwałe w budowie	Maszyny i urządzenia	Środki transportu	Pozostałe środki trwałe	Razem
Stan na 1 stycznia 2021 roku	555 273	8 602	0	1 515 859	363 406	797 848	3 240 988
Koszty amortyzacji	189 466	0	0	267 810	9 448	157 231	623
Zmniejszenia	0	2 150	0	(1 700)	0	0	450
Stan na 31 marca 2021 roku	744 739	10 752	0	1 781 969	372 854	955 079	3 865 392

Dane porównywalne za okres od 1 stycznia do 31 marca 2020 roku:
Wartość brutto:

	Budynki i budowle	Środki trwałe w budowie	Grunty	Budynki i lokale	Maszyny i urządzenia	Środki transportu	Pozostałe środki trwałe	Razem
Stan na 1 stycznia 2020 roku	23 637 763	343 877	0	0	1 043 464	372 854	281 408	25 679 366
Zwiększenia	5 994 781	0	4 433 070	22 674 822	324 177	0	2 874 834	36 301 684
Zmniejszenia		0	0	(333 169)	0	0	(22 710)	(355 879)
Reklasyfikacja	(11 515)	(343 877)	0	343 877	11 515	0	0	0
Rozliczenie inwestycji Brzeska 2	(29 621 029)	0	0	0	0	0	0	(29 621 029)
Stan na 31 marca 2020 roku	0	0	4 433 070	22 685 530	1 379 156	372 854	3 133 532	32 004 141

Skumulowane umorzenia i utrata wartości:

	Budynki i budowle	Środki trwałe w budowie	Grunty	Budynki i lokale	Maszyny i urządzenia	Środki transportu	Pozostałe środki trwałe	Razem
Stan na 1 stycznia 2020 roku	0	100 356	0	0	969 588	294 965	270 618	1 635 526
Koszty amortyzacji	0	0	5 376	105 509	232 988	18 643	8 716	371 231
Zmniejszenia	0	(100 356)	0	(97 571)	0	0	(13 563)	(211 490)
Stan na 31 marca 2020 roku	0	0	5 376	7 939	1 202 576	313 608	265 770	1 795 268

3.13. Aktywa niematerialne (PLN)

Koszty prac badawczych oraz rozwojowych, które nie spełniły kryterium kapitalizacji przy początkowym ujęciu nie wystąpiły w okresie sprawozdawczym oraz w okresie porównawczym.

Na potrzeby kalkulacji amortyzacji zastosowano okresy ekonomicznego użytkowania następujących aktywów niematerialnych:

Zakończone prace rozwojowe:

Na zakończone prace rozwojowe Game Engine według stanu na dzień 31 marca 2021 roku składają się prace skapitalizowane w ramach czwartego i piątego etapu prac, dla których pozostały średnioważony okres amortyzacji wynosi 16 miesięcy.

Na zakończoną produkcję gier komputerowych według stanu na dzień 31 marca 2021 roku składają się gry, dla których pozostały średnioważony okres amortyzacji wynosi 8,5 miesięcy.

Niezakończone prace rozwojowe:

Nakłady na niezakończone prace rozwojowe na dzień 31 marca 2021 roku obejmowały głównie nakłady na gry komputerowe, w tym „Projekt 8” oraz „Dolly” i „Eleanor” oraz tytuły z wydawnictwa 11 bit publishing.

Analiza potencjalnej utraty wartości niezakończonych prac rozwojowych:

Kluczowe założenia zastosowane przez spółkę do wyliczenia wartości użytkowej istotnych prac w toku budowy opartej na modelu zdyskontowanych przepływów pieniężnych:

Spółka prognozuje przychody i koszty w horyzoncie czasowym do pięciu lat od prognozowanej daty premiery, a następnie dyskontuje je średnim ważonym kosztem kapitału (WACC). Zastosowana stopa dyskonta to 5,9 proc.

Przychody zostały oszacowane na podstawie: (1) prognozowanej liczby sprzedanych sztuk gier w oparciu o wieloletnie doświadczenie Spółki oraz wyniki sprzedażowe gier z bieżącego portfela 11 bit studios oraz (2) średniej założonej ceny sprzedaży sztuki nowego tytułu.

Koszty zostały oszacowane na podstawie kosztów już poniesionych oraz prognozy kosztów do poniesienia do momentu prognozowanej daty premiery.

Przeprowadzona na datę bilansową analiza wrażliwości wykazała, iż nie istnieje ryzyko utraty wartości przez posiadane aktywa niematerialne w postaci wartości niezakończonych prac rozwojowych.

W wyniku przeprowadzonej analizy w okresie sprawozdawczym dokonano odpisu na zaniechane prace na kwotę 323 799 PLN. W 2020 roku Spółka spisała nakłady na zaniechane prace na kwotę 997 116 PLN.

Wartość bilansowa:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Zakończone prace rozwojowe (Game Engine)	3 463 500	3 954 725
Zakończone prace rozwojowe (Gry)	6 721 640	8 004 182
Niezakończone prace rozwojowe	32 275 827	25 545 704
Licencje	309 866	354 906
Razem	42 770 833	37 859 517

Wartość brutto:

	Zakończone prace rozwojowe (Game Engine)	Zakończone prace rozwojowe (Gry)	Licencje	Niezakończone prace rozwojowe	Razem
Stan na 1 stycznia 2021 roku	6 813 631	36 216 197	932 759	25 545 704	69 508 291
Zwiększenia	0	0	3 015	7 928 100	7 931 114
Przeniesienie zakończonych prac rozwojowych	0	874 177	0	(874 177)	0
Zmniejszenia	0	0	0	0	0
Spisanie zaniechanych prac	0	0	0	323 799	323 799
Stan na 31 marca 2021 roku	6 813 631	37 090 374	935 774	32 275 827	77 115 606

Skumulowane umorzenia i utrata wartości:

	Zakończone prace rozwojowe (Game Engine)	Zakończone prace rozwojowe (Gry)	Licencje	Niezakończone prace rozwojowe	Razem
Stan na 1 stycznia 2021 roku	2 858 907	28 212 015	577 853	0	31 648 775
Koszty amortyzacji	491 225	2 156 719	48 055	0	2 695 999
Zmniejszenia	0	0	0	0	0
Stan na 31 marca 2021 roku	3 350 132	30 368 734	625 908	0	34 344 774

Dane porównywalne za okres od 1 stycznia do 31 marca 2020 roku.

Wartość brutto:

	Zakończone prace rozwojowe (Game Engine)	Zakończone prace rozwojowe (Gry)	Licencje	Niezakończone prace rozwojowe	Razem
Stan na 1 stycznia 2020 roku	2 717 702	30 872 101	518 692	12 668 661	46 777 156
Zwiększenia	0	0	42 796	4 857 566	4 900 361
Przeniesienie zakończonych prac rozwojowych	0	3 177 819	0	(3 177 819)	0
Zmniejszenia	0	0	0	0	0
Spisanie zaniechanych prac	0	0	0	0	0
Stan na 31 marca 2020 roku	2 717 702	34 049 920	561 488	14 348 407	51 677 517

Skumulowane umorzenia i utrata wartości:

	Zakończone prace rozwojowe (Game Engine)	Zakończone prace rozwojowe (Gry)	Licencje	Niezakończone prace rozwojowe	Razem
Stan na 1 stycznia 2020 roku	1 917 886	19 470 073	518 692	0	21 906 651
Koszty amortyzacji	149 932	2 080 968	42 796	0	2 273 696
Zmniejszenia	0	0	0	0	0
Stan na 31 marca 2020 roku	2 067 818	21 551 041	561 488	0	24 180 347

Koszty prac badawczych oraz rozwojowych, które nie spełniły kryterium kapitalizacji przy początkowym ujęciu nie wystąpiły w okresie badanym oraz okresach porównawczych.

3.14. Należności z tytułu dostaw i usług i pozostałe należności (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Należności z tytułu dostaw i usług i pozostałe należności, w tym:	11 701 290	11 690 703
Z tytułu podatków, dotacji, ceł i ubezpieczeń społecznych	3 028 820	1 711 782
Inne	63 012	59 885
Odpis aktualizujący należności handlowe	(89 197)	(89 197)
Razem	11 612 093	11 601 506

3.14.1. Należności z tytułu dostaw i usług

Średni termin spłaty należności z tytułu sprzedaży towarów i usług wynosi 14 dni. Spółka utworzyła odpisy aktualizujące pokrywające należności przeterminowane o ponad 90 dni, ponieważ z doświadczeń historycznych wynika, że takie należności są w zasadzie nieściągalne.

Wykazane salda należności na 31 marca 2021 roku obejmują należności od największych odbiorców Spółki, od których należności przekroczyłyby 5 proc. ogólnej wartości należności z tytułu dostaw i usług.

Wykazane salda należności obejmują należności od:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Microsoft Corporation XC	2 815 246	26 401
Valve Corporation	1 571 658	3 663 436
Sony Interactive Entertainment America LLC	595 140	577 003
Nintendo Co Ltd.	446 957	775 040
Google LLC	414 782	706 687

Powyżej przedstawione salda należności z tytułu dostaw i usług, nie zawierają należności (patrz poniższa analiza wiekowa), które są przeterminowane na koniec okresu sprawozdawczego, i na które Spółka nie utworzyła odpisów aktualizujących.

Analiza wiekowa należności:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Bieżące	7 718 711	9 653 654
60-90 dni	355 722	20 050
91-120 dni	360 550	4 387
121-360 dni	60 922	85 933
powyżej 360 dni	113 555	155 012
Razem	8 609 460	9 919 036

Zmiany stanu odpisów aktualizujących na należności zagrożone:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Stan na początek okresu sprawozdawczego	89 197	151 980
Utworzenie odpisów aktualizujących	0	0
Rozwiązanie odpisów aktualizujących	0	(62 783)
Stan na koniec okresu sprawozdawczego	89 197	89 197

Analiza wiekowa należności z tytułu dostaw i usług, które utraciły wartość:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
60-90 dni	0	0
91-120 dni	0	0
121-360 dni	0	23 141
powyżej 360 dni	89 197	66 056
Razem	89 197	89 197

3.15. Należności z tytułu podatku dochodowego (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Należności z tytułu podatku dochodowego	8 437 726	7 623 047
Razem	8 437 726	7 623 047

Wzrost należności Spółki z tytułu podatku dochodowego na dzień 31 marca 2021 roku, w porównaniu z sytuacją na koniec 2020 roku, wynikał z rozliczenia ulg podatkowych, w tym przede wszystkim ulgi podatkowej IP Box. Wpływ rozliczenia ulgi IP Box na wysokość podatku dochodowego wyniósł w I kwartale 2021 roku wyniósł 264 790 PLN (4 757 040 PLN w 2020 roku).

3.16. Aktywa finansowe krótkoterminowe (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Instrumenty finansowe	74 966 564	69 932 222
Pożyczki dla pracowników	765 073	2 066 604
Razem	75 731 637	71 998 826

3.17. Pozostałe aktywa krótkoterminowe (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Ubezpieczenia	36 185	48 053
Domeny, licencje, prenumerata	333 644	341 643
Koszty następnego okresu	185 150	192 117
Podatek od nieruchomości	77 166	0
Użytkowanie wieczyste gruntu	18 980	0
Pozostałe	17 723	1 785
Razem	668 848	583 598

Na pozostałe aktywa krótkoterminowe składają się uiszczone z góry opłaty związane z obsługą imprez branżowych (targów), w których Spółka będzie brała udział w kolejnych okresach, opłaty

za domeny internetowe, ubezpieczenia majątkowe, prenumeraty, opłaty giełdowe oraz opłaty związane z nieruchomością (siedzibą 11 bit studios S.A.) na ul. Brzeskiej 2 w Warszawie.

3.18. Pozostałe aktywa (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	109 618	127 590
Razem	109 618	127 590

Na długoterminowe rozliczenia międzyokresowe na koniec I kwartału 2021 roku jak i na koniec 2020 roku składały się opłaty za domeny internetowe i znaki towarowe.

3.19. Środki pieniężne i ich ekwiwalenty (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Środki pieniężne w banku i w kasie	20 419 748	24 134 648
Razem	20 419 748	24 134 648

Według stanu na 31 marca 2021 roku struktura walutowa posiadanych przez Spółkę środków pieniężnych w banku i kasie oraz lokat bankowych prezentowała się następująco:

- 12 196 315 PLN,
- 1 591 483 USD (równowartość 6 314 369 PLN),
- 409 505 EUR (równowartość 1 908 414 PLN),
- 1 073 CNY (równowartość 650 PLN).

Według stanu na 31 grudnia 2020 roku struktura walutowa posiadanych przez Spółkę środków pieniężnych w banku i kasie oraz lokat bankowych prezentowała się następująco:

- 16 524 055 PLN,
- 1 701 202 USD (równowartość 6 393 796 PLN),
- 263 539 EUR (równowartość 1 216 181 PLN),
- 1 073 CNY (równowartość 617 PLN).

3.20. Kapitał podstawowy (PLN)

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Kapitał podstawowy	236 145	228 720
Razem	236 145	228 720

Kapitał podstawowy Spółki na dzień 31 marca 2021 składał się z 2 361 445 akcji zwykłych mających pełne pokrycie w kapitale w wysokości 236 144,50 PLN.

3.21. Informacje o wypłaconej lub zadeklarowanej dywidendzie

W okresie I kwartału 2021 roku jak i I kwartału 2020 roku Spółka nie wypłaciła dywidendy.

3.22. Kredyty i pożyczki

19 grudnia 2018 roku Spółka poinformowała o zawarciu z Powszechną Kasą Oszczędności Bankiem Polskim S.A. umowy kredytu inwestycyjnego na kwotę 12 600 000,00 PLN z przeznaczeniem na sfinansowanie części zapłaty ceny zakupu nieruchomości zabudowanej położonej w Warszawie przy ul. Brzeskiej 2. Termin spłaty kredytu (raty regulowane są comiesięcznie) mija 11 grudnia 2028 roku. Jest oprocentowany według stawki WIBOR 1M powiększonej o stałą marżę banku w wysokości 0,9 p.p. Spółka, wykorzystując instrument IRS (Interest Rate Swap) zabezpieczyła wspomniany kredyt przed ryzykiem zmiany stóp procentowych. Oprocentowanie kredytu wynosi 3,4 proc. Zabezpieczeniem kredytu jest: weksel in blanco z wystawienia Spółki wraz z deklaracją wekslową, hipoteka umowna do kwoty 20 223 000,00 PLN ustanowiona na prawie użytkownika wieczystego nieruchomości oraz prawie własności posadowionego na niej budynku oraz przelew na rzecz PKO BP wierzytelności pieniężnej z umowy ubezpieczenia nieruchomości. Na dzień 31 marca 2021 roku część długoterminowa kredytu miała wartość 8 944 096 PLN (9 499 650 PLN na koniec 2020 roku) a krótkoterminowa, która uwzględnia również wycenę instrumentu IRS 1 325 051 PLN (1 357 093 PLN).

3.23. Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług	1 187 245	310 441
Kaucje gwarancyjne – Brzeska 2	82 484	82 634
Z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń	467 613	1 184 903
Rozliczenia międzyokresowe bierne	9 667 782	8 171 037
Rozrachunki z pracownikami	2 751	1 143
Pozostałe	41 796	41 796
Razem	11 449 671	9 791 954

Średni termin zapłaty za zakup towarów i usług w Polsce wynosi średnio 14 dni. Spółka posiada zasady zarządzania ryzykiem finansowym zapewniające regulowanie zobowiązań w wyznaczonym terminie.

Wzrost zobowiązań z tytułu dostaw i usług do 11 449 671 PLN (na koniec marca 2021 roku) z 9 791 954 PLN (na koniec 2020 roku) wynikał przede wszystkim ze wyższego poziomu rozliczeń międzyokresowych biernych (powiększyły się do 9 667 782 PLN z 8 171 037 PLN) co wynikało z harmonogramów rozliczeń z zewnętrznymi deweloperami gier, dla których Spółka świadczy usługi wydawnicze. Wzrost w pozycji zobowiązania z tytułu dostaw i usług (do 1 187 245 PLN na koniec marca 2021 roku z 310 441 PLN trzy miesiące wcześniej) był związany z płatnością (została uregulowana po zamknięciu okresu sprawozdawczego) na rzecz jednego z deweloperów

zewnątrznych z tytułu wykonanych prac (tzw. kamień milowy) przy produkcji gry z wydawnictwa 11 bit publishing.

Analiza wiekowa zobowiązań z tytułu dostaw i usług oraz pozostałych zobowiązań:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Bieżące	11 449 671	9 791 955
0-60 dni	0	0
61-90 dni	0	0
91-120 dni	0	0
121-360 dni	0	0
powyżej 360 dni	0	0
Razem	11 449 671	9 791 955

3.24. Rozliczenia międzyokresowe bierne z tytułu premii dla pracowników i pozostałe (PLN)

	Rezerwy na urlopy	Rezerwy na tantiemy	Rezerwy na audyt	Rezerwy na premie dla Członków Zarządu i pracowników	Rezerwy na pozostałe faktury	Rezerwy na wynagrodzenia i premie B2B	Razem
Stan na dzień 1 stycznia 2021 roku	322 904	7 050 065	84 485	390 000	176 216	147 368	8 171 037
Zwiększenia:							
Utworzenie	305 043	8 575 170	52 000	89 658	155 151	292 513	9 469 535
Zmniejszenie:							
Wykorzystanie	(167 074)	(2 109 052)	(58 186)	0	(140 581)	(44 668)	(2 519 560)
Rozwiązanie	0	(5 417 596)	0	0	(35 635)	0	(5 453 231)
Stan na dzień 31 marca 2021 roku	460 873	8 098 587	78 299	479 658	155 151	395 213	9 667 781

Dane porównywalne za okres od 1 stycznia do 31 marca 2020 roku:

	Rezerwy na premię dla członków zarządu i pracowników	Rezerwy na wynagrodzenia	Pozostałe	Razem
Stan na dzień 1 stycznia 2020 roku	270 000	207 181	4 860 159	5 337 340
Zwiększenia:				
Utworzenie	285 000	91 286	6 125 736	6 502 022
Zmniejszenie:				
Wykorzystanie	0	13 855	2 738 467	2 752 322
Rozwiązanie	0	0	(576 809)	(576 809)
Stan na dzień 31 marca 2020 roku	555 000	284 612	7 670 619	8 510 231

Na pozycję pozostałe składały się, w zdecydowanej większości tantiemy ze sprzedaży gier należne producentom gier, dla których 11 bit studios S.A. świadczy usługi wydawnicze.

3.25. Instrumenty finansowe (PLN)

Spółka na dzień sprawozdawczy dokonała analizy posiadanych aktywów finansowych. Na jej podstawie, w przypadku instrumentów wycenianych wg zamortyzowanego kosztu, stwierdzono, że wartość bilansowa instrumentów nie odbiega od ich wartości godziwej zarówno na dzień 31 marca 2021 roku jak i 31 grudnia 2020 roku. W przypadku instrumentów wycenianych wg wartości godziwej bazą do wyceny była ich wartość rynkowa na dzień sprawozdawczy.

3.25.1. Aktywa i zobowiązania finansowe

Aktywa finansowe:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Aktywa finansowe wyceniane wg zamortyzowanego kosztu - środki pieniężne	20 419 748	24 134 648
Aktywa finansowe wyceniane wg wartości godziwej - jednostki TFI	30 001 280	30 010 534
Aktywa finansowe wyceniane wg zamortyzowanego kosztu - obligacje PKO Leasing i PKO Banku Hipotecznego	44 965 284	39 921 688
Aktywa finansowe wyceniane wg zamortyzowanego kosztu - należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności	11 612 093	11 601 604
Pożyczki dla pracowników wyceniane wg zamortyzowanego kosztu	765 073	2 066 604
Razem	107 763 478	107 735 078

Zobowiązania finansowe:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Zobowiązania wyceniane wg zamortyzowanego kosztu - zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania	11 449 671	9 791 955
Kredyt	9 765 000	10 080 000
IRS	504 147	776 743
PUWG	761 702	338 054
Razem	22 480 520	20 986 751

Spółka dokonuje wyceny kredytu oraz zobowiązania z tytułu prawa do użytkowania wieczystego w zamortyzowanym koszcie. IRS wyceniany jest w wartości godziwej.

Analiza wiekowa zobowiązań z tytułu dostaw i usług oraz pozostałych zobowiązań:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Bieżące	11 449 671	9 791 955
0-60 dni	0	0
61-90 dni	0	0
91-120 dni	0	0
121-360 dni	0	0
powyżej 360 dni	0	0
Razem	11 449 671	9 791 955

Wymagalność zobowiązań handlowych i pozostałych zobowiązań wynosi do trzech miesięcy.

3.25.2. Ryzyko kredytowe

Głównymi aktywami finansowymi narażonymi na ryzyko kredytowe posiadanymi przez Spółkę są: należności handlowe, jednostki udziałowe TFI, obligacje i środki pieniężne. Kwoty prezentowane w bilansie są wartościami netto, po pomniejszeniu o odpisy aktualizujące, w wysokości oczekiwanych strat kredytowych oszacowane przez kierownictwo Spółki na podstawie przeszłych doświadczeń oraz oceny aktualnej sytuacji ekonomicznej.

Spółka nie stosuje obecnie ubezpieczenia należności handlowych. Partnerami biznesowymi Spółki są największe światowe korporacje, w tym Valve Corporation, Apple i Google, których dobra kondycja finansowej nie pozostawia wątpliwości. Terminy płatności od platform za sprzedane gry nie przekraczają 30 dni.

Koncentracja ryzyka kredytowego odnośnie należności handlowych została przedstawiona w **Nocie 3.14**. Spółka regularnie monitoruje płatności trzymane od partnerów biznesowych i nie stwierdziła problemów z ich regulowaniem.

Spółka współpracuje z instytucjami finansowymi o wysokim standingu finansowym. Na dzień 31 marca 2021 roku Spółka utrzymuje środki pieniężne w dwóch instytucjach, z czego 336 645 PLN w PayPal a pozostałą część w grupie PKO BP.

Wyceny posiadanych jednostek uczestnictwa mogą podlegać okresowym wahaniom, w wyniku wyceny do wartości rynkowej. Spółka ocenia ryzyko rynkowe jako niskie, z uwagi na fakt, że środki finansowe lokowane są w bezpieczne instytucje finansowe – fundusze inwestycyjne otwarte.

3.25.3. Metody wyceny do wartości godziwej

W stosunku do poprzedniego okresu sprawozdawczego Spółka nie dokonywała zmian metod wyceny instrumentów finansowych.

Wartość godziwa aktywów i zobowiązań finansowych notowanych na aktywnych rynkach ustalana jest na podstawie notowań rynkowych (tzw. Poziom 1). W pozostałych przypadkach, wartość godziwa jest ustalana na podstawie innych danych dających się zaobserwować bezpośrednio lub pośrednio (tzw. Poziom 2) lub danych nieobserwowalnych (tzw. Poziom 3).

Wartość godziwa obligacji ustalana jest w wysokości ceny nabycia powiększonej o kwotę należnych odsetek i dyskonta ustaloną z wykorzystaniem efektywnej stopy procentowej. Wartość godziwa jednostek uczestnictwa w funduszu inwestycyjnym jest ustalana na podstawie notowań rynkowych (wyceny dziennej).

Aktywa finansowe:

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020	Hierarchia wartości godziwej
Obligacje	44 965 284	39 921 688	Poziom 2
Jednostki uczestnictwa TFI	30 001 280	30 010 534	Poziom 1
Pożyczki dla pracowników	765 073	2 066 604	Poziom 2

Nie wystąpiły przeniesienia pomiędzy Poziomem 1 a Poziomem 2 w okresie sprawozdawczym.

3.26. Przychody przyszłych okresów

	Stan na 31.03.2021	Stan na 31.12.2020
Dotacje rządowe (a)	650 710	695 708
Razem	650 710	695 708
Krótkoterminowe	14 999	59 997
Długoterminowe	635 711	635 711
Razem	650 710	695 708

(a) Kwota powstała w wyniku świadczenia uzyskanego w postaci:

- dotacji rządowej (środki z programów unijnych) otrzymanej w 2014 roku na realizację programu Media - rozwój technologii własnej. Przychód zaczął być rozliczany w 2018 roku. Na dzień 31.03.2021 kwota do rozliczenia wynosiła 14 999 PLN (59 997 PLN – 31.12.2020).
- dotacji rządowej (środki z programów unijnych) otrzymanej w 2017 roku na realizację programu Creative Media - rozwój programów innowacyjnych "Projekt 8". Przychód nie

był jeszcze rozliczany. Zostanie kalkulowany z kosztami amortyzacji, które będą poniesione w kolejnych latach 635 711 PLN (635 711 PLN - 31.12.2020).

3.27. Płatności realizowane na bazie akcji (PLN)

3.27.1. Plan pracowniczych opcji na akcje na lata 2021-2025

Spółka, na podstawie uchwały nr 03/01/2021 Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy Spółki z 21 stycznia 2021 roku, prowadzi Program Motywacyjny dla Członków Zarządu oraz pracowników i współpracowników. Osoby, które podpisały ze Spółką umowy uczestnictwa w Programie Motywacyjnym, będą uprawnione do objęcia warrantów subskrypcyjnych serii C wymiennych na akcje serii H po pod warunkiem realizacji przez Spółkę celów określonych w Regulaminie Programu Motywacyjnego.

Czas trwania Programu Motywacyjnego obejmuje lata 2021-2025. Osoby, które posiadają prawo do objęcia warrantów będą mogły je realizować poprzez objęcie akcji serii H do dnia 30 czerwca 2029 roku.

Zgodnie z uchwałą Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Spółki nr 05/01/2021 z dnia 21 stycznia 2021 roku Spółka może wyemitować na potrzeby Programu Motywacyjnego do 125 000 akcji serii H o wartości nominalnej 0,10 PLN każda, o łącznej wartości nominalnej 12 500 PLN. Rada Nadzorcza Spółki na wniosek Zarządu Spółki, niezwłocznie po odbyciu Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Spółki zatwierdzającego Sprawozdanie Finansowe Spółki za rok obrotowy 2025, podejmie uchwałę o przyznaniu Uczestnikom Programu Motywacyjnego warrantów subskrypcyjnych serii C w liczbie określonej we wniosku Zarządu.

Przyznanie warrantów jest uzależnione od osiągnięcia przez Spółkę poniższych celów finansowych (w PLN):

Łączny przychód 11 bit studios S.A., 2021-2025	656 000 000
Łączny zysk brutto 11 bit studios S.A., 2021-2025	328 000 000

Jeśli cele finansowe nie zostaną w pełni zrealizowane, pula akcji oferowanych w ramach Programu Motywacyjnego zostanie zredukowana o 4 proc. za każde 1 proc. realizacji poniżej wyznaczonego celu.

Jeśli cele finansowe zostaną przekroczone o każde kolejne 2 proc., cena emisyjna akcji serii H będzie redukowana o 1 proc. przy czym kwota dyskonta nie może być wyższa niż 10 proc. ceny emisyjnej.

Cena emisyjna akcji serii H w Programie Motywacyjnym na lata 2021-2025 została ustalona na kwotę 474,93 PLN.

3.27.2. Rozpoznanie programu motywacyjnego

Wartość godziwa warrantów przyznawanych w ramach Programu Motywacyjnego oszacowana została przy wykorzystaniu modelu wyceny warrantów Damodarana, biorącego pod uwagę m. in.: kurs akcji Spółki na dzień podpisania umowy uczestnictwa w Programie Motywacyjnym (dzień przyznania) oraz zmienność kursu akcji Spółki w stosunku rocznym. Wartość ta odnoszona jest w rachunek zysków i strat proporcjonalnie przez cały okres rozliczenia

pięcioletniego programu motywacyjnego a drugostronnie ujmowana jest w kapitale rezerwowym. Podstawowe parametry modelu służącego kalkulacji wartości godziwej potencjalnej premii z tytułu realizacji Programu Motywacyjnego oraz koszty do uwzględnienia w rachunku zysków i strat za dany okres, zostały przedstawione poniżej:

Dzień przyznania (dzień zawarcia umów uczestnictwa)	10.03.2021
Dzień nabycia praw (vesting date)	31.12.2025
Kurs akcji 11 bit studios S.A. w dniu przyznania (w PLN)	517
Zmienność kursu akcji 11 bit studios S.A. w stosunku 6-miesięcznym (w %)	34,43%
Stopa wolna od ryzyka (w %)	0,86%
Liczba warrantów w Programie Motywacyjnym (w szt.)	125 000
Wycena warrantów (w PLN)	166,26
Łączny koszt programu na dzień 31 marca 2021 roku (PLN)	1 039 104
Łączny koszt programu na dzień 31 grudnia 2025 roku pozostały do rozliczenia (PLN)	19 742 999
Rachunek zysków i strat – koszty świadczeń na rzecz pracowników (w PLN) w 2021 roku	1 039 104
Rachunek zysków i strat – koszty świadczeń na rzecz pracowników (w PLN) w 2020 roku	0

3.28. Transakcje z podmiotami powiązanymi (PLN)

Do podmiotów powiązanych zaliczani są Członkowie Zarządu, Rady Nadzorczej i kluczowy personel Spółki (kluczowe kierownictwo):

- Przemysław Marszał – Prezes Zarządu,
- Grzegorz Miechowski – Członek Zarządu,
- Michał Drozdowski – Członek Zarządu,
- Wojciech Ozimek – Przewodniczący Rady Nadzorczej (zrezygnował z zasiadania w Radzie Nadzorczej 15 kwietnia 2021 roku),
- Jacek Czykiel – Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej,
- Radosław Marter – Członek Rady Nadzorczej, Przewodniczący Rady Nadzorczej (od 15 kwietnia 2021 roku),
- Marcin Kuciapski, Członek Rady Nadzorczej,
- Piotr Wierzbicki, Członek Rady Nadzorczej.

Ponadto, do podmiotów powiązanych za pośrednictwem kluczowego kierownictwa, zaliczani są:

- Paweł Miechowski – Marketing Manager, brat Grzegorza Miechowskiego, Członka Zarządu Spółki,
- Kancelaria Radcy Prawnego Agnieszki Rabenda-Ozimek, Agnieszka Rabenda-Ozimek jest żoną Wojciecha Ozimka, Przewodniczącego Rady Nadzorczej Spółki (do 15 kwietnia 2021 roku).

3.28.1. Transakcje handlowe

Poza usługami świadczonymi przez Członków Zarządu Spółki opisanymi w **Nocie 3.27.4.** Spółka zawarła następujące transakcje z pozostałymi podmiotami powiązаныmi w I kwartale 2021 roku i w I kwartale 2020 roku:

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Arkona - Paweł Miechowski	55 500	45 182
Kancelaria Radcy Prawnego Agnieszka Rabenda-Ozimek	7 739	13 263
Razem	63 239	58 445

3.28.2. Pożyczki udzielone podmiotom powiązany

W dniu 15 czerwca 2020 roku Spółka zawarła, zgodnie z art. 245 § 1, 4 oraz 8 Kodeksu Spółek Handlowych oraz na podstawie uchwały nr 22/06/2020 Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Spółki z dnia 9 czerwca 2020 roku, umowę pożyczki z Pawłem Miechowskim (podmiot powiązany) z przeznaczeniem na bezpośrednie sfinansowanie objęcia akcji z Programu Motywacyjnego na lata 2017-2019. Na koniec okresu sprawozdawczego wartość pożyczki pozostałej do spłaty (wraz z odsetkami) wynosiła 159 209 PLN.

3.28.3. Pożyczki od podmiotów powiązanych

Spółka nie otrzymała pożyczek od podmiotów powiązanych w I kwartale 2021 roku podobnie jak i w I kwartale 2020 roku.

3.28.4. Wynagrodzenia osób wchodzących w skład o organów zarządzających, kluczowego personelu oraz organów nadzorujących

Kluczowy personel kierowniczy Spółki stanowi jej Zarząd. Wynagrodzenia Członków Zarządu Spółki oraz Członków Rady Nadzorczej, jako organu nadzorującego w I kwartale 2021 roku i okresie porównawczym z tytułu pełnienia funkcji zarządzających i nadzorujących przedstawiały się następująco:

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Świadczenia krótkoterminowe - Zarząd	408 570	414 192
Świadczenia krótkoterminowe - Rada Nadzorcza	37 350	32 400
Razem	445 920	446 592

W dniu 9 czerwca 2020 roku Zwyczajne Walne Zgromadzenie Spółki podjęło uchwałę (nr 20/06/2020) w sprawie przyjęcia Polityki wynagrodzeń Członków Zarządu i Rady Nadzorczej Spółki. Pełna treść Polityki wynagrodzeń jest dostępna na stronie internetowej Spółki w zakładce Relacje Inwestorskie.

Członkom Zarządu Spółki za okres I kwartału 2021 roku i I kwartału 2020 roku nie zostało wypłacone inne wynagrodzenie na podstawie podziału zysków lub wynagrodzenie w formie opcji na akcje. Członkowie Zarządu Spółki uczestniczą natomiast w Programie Motywacyjnym na lata 2017-2019 oraz Programie Motywacyjnym na lata 2021-2025, które zostały szczegółowo opisane (wraz z wyceną) w **Nocie 3.31**. Raportu rocznego 11 bit studios S.A. za 2020 rok.

Dodatkowo Członkowie Zarządu Spółki pobierali wynagrodzenie z tytułu świadczenia usług na podstawie umów cywilno-prawnych w następującej wysokości:

Świadczenia krótkoterminowe – Zarząd:

	Okres zakończony 31.03.2021	Okres zakończony 31.03.2020
Świadczenia krótkoterminowe – Zarząd (umowy cywilno-prawne)	45 000	45 000
Razem	45 000	45 000

3.28.5. Pozostałe transakcje z podmiotami powiązanymi

Poza opisanymi powyżej transakcjami Spółka nie zawierała innych transakcji z podmiotami powiązanymi.

3.29. Zobowiązania pozabilansowe do poniesienia wydatków

Na dzień publikacji niniejszego Sprawozdania Spółka posiadała zobowiązania pozabilansowe do poniesienia wydatków na kwoty 3 680 000 EUR i 6 777 090 PLN. Wymienione zobowiązania wynikają z umów wydawniczych, które Spółka zawarła z zewnętrznymi studiami deweloperskimi.

3.30. Zobowiązania warunkowe i aktywa warunkowe

3.30.1. Zobowiązania warunkowe

Zabezpieczenie kredytu inwestycyjnego, który Spółka zaciągnęła w PKO BP S.A. w grudniu 2018 roku na sfinansowanie części zapłaty ceny zakupu nieruchomości w Warszawie przy ul. Brzeskiej 2. Zabezpieczeniem jest: weksel in blanco z wystawienia Spółki wraz z deklaracją wekslową, hipoteka umowna do kwoty 20 223 000,00 PLN ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego nieruchomości oraz prawie własności posadowionego na niej budynku oraz przelew na rzecz PKO BP wierzytelności pieniężnej z umowy ubezpieczenia nieruchomości.

Deklaracja wekslowa (weksel in blanco) na rzecz Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości stanowiąca zabezpieczenie należytego wykonania zobowiązań wynikających z umowy na dofinansowanie POIR.03.03.03-14-0104/16-00.

Deklaracja wekslowa (weksel in blanco) na rzecz Narodowego Centrum Badań i Rozwoju stanowiąca zabezpieczenie należytego wykonania zobowiązań wynikających z umowy na dofinansowanie POIR.01.01.01-00-0231/20-00.

3.30.2. Aktywa warunkowe

Na dzień 31 marca 2021 roku oraz we wcześniejszym okresie porównywalnym Spółka nie posiadała aktywów warunkowych.

3.31. Korekta błędów lat ubiegłych

W trakcie prac związanych z przygotowaniem Śródrocznego skróconego sprawozdania finansowego Spółki za I półrocze 2020 roku oraz w toku procedur przeglądu sprawozdania finansowego przez biegłego rewidenta, Spółka zidentyfikowała nieprawidłowości w sposobie rozliczania kosztów Programu Motywacyjnego na lata 2017-2019. W poprzednich sprawozdaniach finansowych Spółka rozpoznawała koszty Programu w okresie od II kwartału 2018 roku. Ostatnim kwartałem, który miał być obciążony wspomnianymi kosztami, miał być II kwartał 2020 roku. Po analizie zapisów programu, w szczególności warunków nabywania instrumentów oraz wymogów standardu MSSF 2, stwierdzono, że koszt programu powinien być rozpoznany w okresie od I kwartału 2017 roku do IV kwartału 2019 roku (z ujęciem kosztów programu dotyczących 2017 roku od momentu podpisania umów z pracownikami). Zmiana skutkowałą, że całość kosztów Programu Motywacyjnego na lata 2017-2019 w kwocie 18 305 429 PLN, została rozliczona do końca 2019 roku, korygując kwoty kosztów z tytułu programu ujętych w poszczególnych okresach. W konsekwencji, Spółka zdecydowała o przekształceniu opublikowanych danych finansowych za 2018 i 2019 rok, I półrocze 2019 roku, II kwartał 2019 roku oraz I kwartał 2020 roku.

Ponadto, Spółka dokonała korekty wartości prawa wieczystego użytkowania gruntu przy ul. Brzeskiej 2 (siedziba Spółki), które zostało nabyte w 2018 roku wraz z budynkiem posadowionym na tej działce. W 2018 roku Spółka alokowała całość zapłaconego wynagrodzenia z tytułu zakupu nieruchomości do budynku, podczas gdy wyceny sporządzone w marcu 2020 roku przez niezależnych rzeczoznawców wskazują, że na datę transakcji zasadne było rozpoznanie prawa wieczystego użytkowania gruntu w wartości 4 012 000 PLN. W konsekwencji Spółka zdecydowała o przekształceniu opublikowanych danych finansowych za 2018 i 2019 rok oraz za I półrocze 2019 roku. Powyższa zmiana nie miała wpływu na dane finansowe za I kwartał 2020 roku.

Tabele poniżej zawierają zmienione dane prezentacyjne.

Raport kwartalny za I kwartał 2020 roku (PLN)

	Wartość przed korektami	Korekta A Ujęcie księgowe Programu Motywacyjnego	Korekta B Zmiana prezentacji wartości gruntu	Wartość po korektach
Rachunek zysków i strat oraz pozostałych dochodów	Za I kwartał 2020 roku			Za I kwartał 2020 roku
Wynagrodzenia i świadczenia pracownicze	(3 466 059)	2 024 051	0	(1 442 008)
Zysk netto /suma całkowitych dochodów	14 508 045	2 024 051	0	16 532 096
Zysk netto na akcję				
Zwykły	6,34	0,89	0	7,23
Rozwodniony	6,00	0,83	0	6,84
Sprawozdanie z sytuacji finansowej	Na dzień 31.03.2020			Na dzień 31.03.2020
Kapitał rezerwowy z tytułu płatności w akcjach	16 281 377	(2 024 051)	0	14 257 326
Zyski zatrzymane	36 010 240	2 024 051	0	38 034 291
Sprawozdanie z przepływów pieniężnych	Za I kwartał 2020 roku			Za I kwartał 2020 roku
Zysk netto za rok obrotowy	14 508 045	2 024 051	0	16 532 096
Inne korekty	2 665 742	(2 024 051)	0	641 691

3.32. Objaśnienia dotyczące sezonowości lub cykliczności w odniesieniu do działalności spółki

W okresie I kwartału 2021 roku obrotowego nie wystąpiły nietypowe wahania sezonowe ani cykliczne.

3.33. Informacja o czynnikach i zdarzeniach w szczególności o nietypowym charakterze mających wpływ na osiągnięte wyniki finansowe

W okresie I kwartału 2021 roku nie wystąpiły czynniki i zdarzenia o nietypowym charakterze, które miały wpływ na wyniki finansowe Spółki za ten okres.

3.34. Zdarzenia po dniu bilansowym

Do dnia zatwierdzenia do udostępnienia przez Zarząd Spółki, 13 maja 2021 roku, nie wystąpiły zdarzenia mające wpływ na Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe za I kwartał 2021 roku.

3.35. Czynniki mające wpływ na wyniki Spółki w przyszłości

W perspektywie najbliższych kilku kwartałów, w tym w 2021 roku o wynikach 11 bit studios S.A. decydować będzie przede wszystkim dalsza sprzedaż gry „Frostpunk” oraz trzech płatnych dodatków do tego tytułu wydanych w ramach Season Pass. Solidne wyniki finansowe wypracowane przez Spółkę w I kwartale 2021 roku, których podstawą była sprzedaż „Frostpunka” pokazują, że wspomniany tytuł ma nadal bardzo duży potencjał do monetyzowania co równocześnie pozwala oczekiwać, że tzw. cykl życia gry, podobnie jak ma to miejsce w przypadku gry „This War of Mine”, będzie bardzo długi. Spółka zamierza, poprzez aktywne działania promocyjno-marketingowe, podtrzymywać zainteresowanie graczy „Frostpunkiem” a także eksploatować to IP na innych, nie tylko cyfrowych polach, czego przykładem może być powstająca od kilku miesięcy wersja planszowa „Frostpunka”, za którą odpowiada firma Glass Cannon Unplugged. Należy też wspomnieć o zbliżającej się premierze mobilnej wersji „Frostpunka” nad którą pracuje chiński partner 11 bit studios S.A. – firma NetEase, czyli jeden ze światowych liderów segmentu gier na urządzenia mobilne. Premiera „Frostpunka” w tej wersji planowana jest w 2021 roku

Znaczącym, choć stopniowo malejącym (z uwagi na naturalne „starzenie się” gry) źródłem przychodów dla 11 bit studios S.A. w perspektywie kilku kolejnych kwartałów będzie też miała sprzedaż „This War of Mine”, która jest na rynku od listopada 2014 roku. Spółka od IV kwartału 2019 roku nie prowadzi już dalszych prac nad rozwojem „TWoM”. Zespół odpowiedzialny za to zadanie pracuje obecnie nad grą o roboczym tytule „Dolly”.

W dłuższej, kilkuletniej perspektywie, 11 bit studios S.A. chce zauważalnie przeskalować działalność w obszarze produkowania i wydawania gier własnych. W tym celu, od kilku już kwartałów, rozbudowuje trzy wewnętrzne zespoły deweloperskie, które docelowo mają liczyć po minimum 60-70 osób każdy. Pierwszy z nich, liczący obecnie ok. 45 osób, odpowiada za produkcję gry o roboczym tytule „Projekt 8”. Spółka oczekuje, że „Projekt 8” zostanie wydany jednocześnie w wersji na komputery PC i konsole co powinno zwiększyć jego potencjał komercyjny. Budżet gry, która powstaje na bazie silnika Unreal Engine, przekroczy 20 mln PLN. Drugi z wewnętrznych zespołów deweloperskich powstający (obecnie liczy ok. 20 osób) na bazie pracowników, którzy do 2019 roku zajmowali się dalszym rozwojem gry „This War of Mine”, w tym dodatkami z serii „TWoM: Stories”, prowadzi prace nad produktem o roboczej nazwie „Dolly”. Ostatni z wewnętrznych zespołów deweloperskich, stworzony na bazie osób, które odpowiadały za sukces „Frostpunka”, zajmuje się produkcją gry o roboczej nazwie „Eleanor”. Zespół liczy obecnie ok. 50 osób.

11 bit studios S.A. zakłada, że posiadanie trzech własnych zespołów deweloperskich, przy zachowaniu ok. 3-4 - letniego cyklu produkcyjnego każdej gry, pozwoli jej, w średnioterminowym horyzoncie, co roku wypuszczać na rynek jeden własny tytuł.

Istotną częścią przychodów 11 bit studios S.A. w 2021 roku i kolejnych latach będą też przychody ze sprzedaży gier tworzonych przez zewnętrzne studia deweloperskie, dla których Spółka świadczy usługi wydawnicze. W I kwartale 2021 roku przychody z tego źródła stanowiły 27 proc. przychodów Spółki ogółem. W całym 2020 roku wskaźnik ten sięgnął 29 proc. Do tej pory, w ramach pionu 11 bit publishing, Spółka wydała pięć tytułów stworzonych przez zewnętrzne studia deweloperskie, z których dwa ostatnie, czyli „Moonlighter” (wydany w maju 2018 roku) i „Children of Morta” (jesienią 2019 roku) odniosły duży sukces rynkowy i nadal cieszą się dużym

zainteresowaniem fanów czego potwierdzeniem jest solidna sprzedaż. Deweloperzy obu tytułów prowadzą prace nad rozwojem tych IP. Po okresie sprawozdawczym, 7 kwietnia 2021 roku, Dead Mage (producent „Children of Morta”) udostępnił fanom (bezpłatnie) duży dodatek „Family Trials”, który znacząco rozbudował i wydłużył rozgrywkę i został bardzo pozytywnie odebrany przez fanów tej produkcji. Deweloper pracuje też nad bardzo oczekiwanym przez środowisko trybem kooperacji do „Children of Morta”, który będzie gotowy w perspektywie kilku miesięcy.

W dłuższej niż kilku kwartałna perspektywie o wynikach pionu wydawniczego powinny decydować kolejne premiery. Portfel wydawniczy 11 bit studios S.A. składa się obecnie z czterech pozycji. Pierwsza z umów dotyczy wydania gry o roboczej (kodowej) nazwie „Vitriol”, której producentem jest studio Fool’s Theory z Bielska-Białej. Stroną drugą i trzecią z umów jest hiszpańskie studio Digital Sun Games, które odpowiadało za produkcję gry „Moonlighter”. Deweloper pracuje nad tytułami „Foxhole” i „Botin” (nazwy kodowe). Ostatni (najnowszy) projekt to „Ava” (nazwa robocza), za który odpowiada, również pochodzący z Hiszpanii, zespół Chibig.

Zgodnie ze zmodyfikowanymi kilka kwartałów temu założeniami, pojedynczy projekt wydawniczy może pochłonąć do 5 mln PLN (Spółka dopuszcza odstępstwa od tej reguły) co znacznie poszerza możliwości pozyskanie wartościowych (od strony komercyjnej) projektów do portfela wydawniczego. Średnioterminowa (kilkuletnia) strategia 11 bit studios S.A. w obszarze wydawniczym zakłada co kwartał premierę gry stworzonej przez zewnętrznego dewelopera. Zwiększenie, do kilku rocznie, liczby premier w ramach pionu 11 bit publishing powinno mieć pozytywny, zarówno jeśli chodzi o wielkość jak i stabilizację, wpływ na wyniki Spółki.

Spośród czynników zewnętrznych duże znaczenie dla rozwoju 11 bit studios S.A. może mieć kondycja światowej branży growej, której rozwój gwałtownie przyspieszył w 2020 roku z uwagi na dodatkowy czas spędzany przez graczy w domach co z kolei było pochodną pandemii COVID-19. Wysoka baza z 2020 roku sprawia, że zdaniem analityków holenderskiej firmy Newzoo, w 2021 roku wartość globalnego rynku gier komputerowych, może po raz pierwszy w historii nieco spaść (o 1,1 proc. w porównaniu z 2020 rokiem), do 175,8 mld USD przy czym największy, bo aż 8,9-proc. spadek ma dotknąć segmentu gier konsolowych. Dodatnią dynamikę zachowa za to sektor gier mobilnych, który ma powiększyć się, rok do roku, o 4,4 proc. a jego wartość sięgnąć 90,7 mld USD. W kolejnych latach, zdaniem Newzoo, branża growa ma wrócić do dynamicznych zwyżek. Wskaźnik CAGR na lata 2019-2023 ma wynieść 7,2 proc. co oznaczało będzie, że w 2023 roku wartość światowej branży growej ma już sięgać 204,6 mld USD.

3.36. Opis istotnych postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji państwowej

Spółka nie jest przedmiotem ani stroną żadnych istotnych postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji państwowej.

3.37. Oświadczenie Zarządu Spółki

Oświadczamy, że wedle naszej najlepszej wiedzy, niniejsze Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe i dane porównywalne sporządzone zostały zgodnie z obowiązującymi Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej (MSSF) w formie przyjętej przez Unię Europejską oraz, że odzwierciedlają w sposób prawdziwy, rzetelny i jasny sytuację majątkową i finansową Spółki oraz jej wynik finansowy.

Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe 11 bit studios S.A. obejmuje okres sprawozdawczy od 1 stycznia do 31 marca 2021 roku i zawiera dane porównawcze za okres od 1 stycznia 2020 roku do 31 marca 2020 roku.

Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe zostało sporządzone w oparciu o koszty historyczne. Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe nie obejmuje wszystkich informacji oraz ujawnień wymaganych w Rocznym sprawozdaniu finansowym i należy je czytać łącznie z Rocznym sprawozdaniem finansowym za 2020 rok obejmującym noty za okres 12 miesięcy zakończony 31 grudnia 2020 roku sporządzonym według MSSF zatwierdzonych przez UE.

Niniejsze Śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe nie podlega badaniu przez niezależnego biegłego rewidenta.

3.38. Zatwierdzenie sprawozdania finansowego

Niniejsze Śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe Spółki zostało zatwierdzone do udostępnienia przez Zarząd Spółki dnia 13 maja 2021 roku.

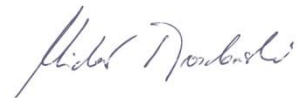
Podpisy:



Przemysław Marszał
Prezes Zarządu



Grzegorz Miechowski
Członek Zarządu



Michał Drozdowski
Członek Zarządu

Warszawa, 13 maja 2021 roku